

# Ηχώ της Λευκάδας

## Η ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

Δεν είναι διαβατάριο πουλί, που για μια μέρα σχίζει τα νέφη και περνά γοργό σαν τον αγέρα, ούτε κισσός, π' αναίθθητος την πέτρα περιπέλεκι, ούτ' αστραπή που σβήνεται χωρίς αστροπελέκι, δεν είναι νεκροθάλασσα, βοή χωρίς σεισμό, νιώθω για σε, πατρίδα μου, στα σπλάγχνα χαλασμού.  
Αριστοτέλης Βαλαωρίτης

**ΕΤΟΣ 37ο ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΛΕΥΚΑΔΙΩΝ**  
**ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΣΤ' ΑΤΤΙΚΗΣ «Η ΑΓΙΑ ΜΑΥΡΑ» ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ-ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2018**  
ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 200  
Γραφεία: Γερανίου 41, 104 31 - ΑΘΗΝΑ, Τηλ.- FAX: 210 5242.439 s.lefkadion.ath@gmail.com

«Ή είπες «Λευκάδα  
ογάκαρη  
στα σπλάγχνα μου  
...ατοπία»...  
"Άγιος Πέτρος"»



Με πολλές εμφανίσεις της, το Δεκέμβρη η ΧΟΡΩΔΙΑ του Συλλόγου μας αποχαιρέτησε το 2018. Ειδικότερα στις 7/12 εμφανίστηκε στο αμφιθέατρο της ΑΣΠΑΙΤΕ στα πλαίσια του 35ου Πανελληνίου Συνεδρίου Μαθηματικής Παιδείας που διοργάνωσε η Ελληνική Μαθηματική Εταιρεία. Την Παραμονή των Χριστουγέννων η Χορωδία του Συλλόγου Λευκαδίων Αττικής «Η Αγία Μαύρα» έψαλε τα Χριστουγεννιάτικα Κάλαντα στον Δήμαρχο Ελληνικού - Αργυρούπολης κ. Γιάννη Κωνσταντάτο. Η συμπατριώτισσα μας Δανάη Δερμανοπούλου φόρεσε την παραδοσιακή νυφιάτικη λευκαδίτικη στολή προσφέροντας χριστουγεννιάτικο καλάθι με παραδοσιακά προϊόντα της Λευκάδας. Ο κ. Δήμαρχος προσέφερε στον Σύλλογο μας Λεύκωμα του Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης. Η όμορφη αυτή πρωτοβουλία ανήκε στον Πολιτιστικό Σύλλογο Απανταχού Ευγρηιωτών Λευκάδος "η ΑΡΕΤΟΥΣΑ", όπως επίσης και το χριστουγεννιάτικο καλάθι.



Ιδιαίτερη ήταν η τιμή να ψάλει τα Πρωτοχρονιάτικα κάλαντα στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας μας. Την παραμονή της Πρωτοχρονιάς η Χορωδία του Συλλόγου είχε την τιμή να γίνει δεκτή από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Προκόπιο Παυλόπουλο, στον οποίο και έψαλε με τη συνοδεία οργάνων τα πρωτοχρονιάτικα κάλαντα και τραγούδησε τη δημοφιλή επτανησιακή καντάδα «Απόψε την κιθάρα μου». Τη Χορωδία πλαισίωσαν με την παραδοσιακή λευκαδίτικη φορεσιά του γάμου, που με μεγάλη προθυμία παραχωρήθηκε από το Τμήμα Τουρισμού Π.Ε. Λευκάδας, τα Λευκαδιόπουλα Δανάη Δερμανοπούλου και Επαμεινώνδας Κωστόλας.  
Παράλληλα, στον κ. Πρόεδρο της Δημοκρατίας

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Λευκαδίων Αττικής «Η Αγία Μαύρα» και της Ομοσπονδίας των Απανταχού Λευκαδίτικων Συλλόγων, σας καλούν στην κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας, στις 27 Ιανουαρίου 2019, ημέρα Κυριακή και ώρα 11.00 π.μ. στα γραφεία μας, οδός Γερανίου 41 Αθήνα.

Θα προσφερθεί πλούσιος μπουφές και η παραδοσιακή μας Λευκαδίτικη βασιλόπιτα (χουσεμερή).

Η χορωδία του Συλλόγου Λευκαδίων Αττικής «Η Αγία Μαύρα» θα τραγουδήσει κάλαντα και τραγούδια Λευκαδιτών ποιητών.

Τα Δ.Σ.

προσφέρθηκε ένα εορταστικό δώρο με παραδοσιακά προϊόντα της Λευκάδας, ευγενική χορηγία του ζαχαροπλαστείου «Ανδρέας Σταύρακας Α.Ε.», ενώ ο Πρόεδρος του Συλλόγου Λευκαδίων Αττικής «Η Αγία Μαύρα» κ. Σωκράτης Κακλαμάνης και ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας των Απανταχού Λευκαδίτικων Συλλόγων κ. Θεοφύλακτος Λογοθέτης του ευχήθηκαν «Χρόνια Πολλά».



Η ΧΟΡΩΔΙΑ μας, παρά το σχετικά λίγο χρόνο ζωής της έχει αναπτύξει πλούσια και έντονη δραστηριότητα

συνέχεια στη σελ. 5

## ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΗ ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ

ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΛΕΥΚΑΔΙΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ  
«Η ΑΓΙΑ ΜΑΥΡΑ»



ΚΥΡΙΑΚΗ 17/2/2019  
ΩΡΑ 13:30

Cine Kerameikos,  
Κεραμεικού 58 & Μαραθώνος 13 Αθήνα  
Ζωντανή Ορχήστρα, φαγητό, ποτό

Για κρατήσεις θέσεων και προσκλήσεων, επικοινωνήστε με...

ΔΙΟΝΥΣΙΑ ΚΑΡΥΔΗ (Έφορος Δημοσίων Σχέσεων) ΚΙΝ. 6942-473623 - ΘΙΜΑΣ ΛΑΖΑΡΗΣ (Ταμία) ΚΙΝ. 6978-996897  
ΘΑ ΤΗΡΗΘΕΙ ΣΕΙΡΑ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ

Την Κυριακή 17/2/2019 ο Σύλλογος Λευκαδίων Αττικής «Η Αγία Μαύρα» διοργανώνει την ετήσια αποκριάτικη συνεστίαση του. Η συνεστίαση θα γίνει στον όμορφο χώρο του Cine Kerameikos επί της οδού Κεραμεικού 58 & Μαραθώνος 13 στο κέντρο της Αθήνας.

Ωρα προσέλευσης στις 13.30 το μεσημέρι. Για κρατήσεις θέσεων και προσκλήσεων επικοινωνήστε με την κα Διονυσία Καρύδη, Έφορο Δημοσίων Σχέσεων στο τηλ. 6942-473623 και τον κ. Θωμά Λάζαρη, Ταμία στο τηλ.6978-996897.

Ζωντανή Ορχήστρα, φαγητό & ποτό. Η τιμή της πρόσκλησης είναι 25,00 €.

Ελάτε να διασκεδάσουμε, να περάσουμε ωραία, ανοίγοντας το Τριώδιο με φαρομανητά, λευκαδίτικο ξεφάντωμα και πολλά events.



Ο Σύλλογος Σας  
Εύχεται  
Καλή Χρονιά το 2019

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Λευκαδίων Αττικής «Η Αγία Μαύρα» ευχαριστεί θερμά το ζαχαροπλαστείο «ΑΝΔΡΕΑΣ ΣΤΑΥΡΑΚΑΣ Α.Ε.» για την ευγενή προσφορά του εορταστικού δώρου, που η Χορωδία του Συλλόγου προσέφερε στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Προκόπιο Παυλόπουλο.





Στις 22 Οκτωβρίου 1982 ο τότε πρωθυπουργός της Ελλάδας Ανδρέας Παπανδρέου απηύθυνε στη Νέα Υόρκη, στον παραλήπτη του αγγλικού κειμένου που ακολουθεί, την επιστολή που έχει ως εξής στην ελληνική της μετάφραση:

Αγαπητέ κ. Boudin,  
 Ήταν πολύ αξιόπαινη η σκέψη σας να μου στείλετε την αγγλική μετάφραση των ποιημάτων του Α. Σικελιανού.  
 Είναι πολύ σημαντικό το ότι το έργο ενός από τους μέγιστους ποιητές μας γίνεται ευρέως γνωστό στο αγγλόφωνο κοινό.  
 Με την ευκαιρία, σας ευχαριστώ πολύ για το βιβλίο του κ. Κλώντζα που σας έδωσε να μου φέρετε από την Κρήτη.  
 Με την εκτίμησή μου  
 Ανδρέας Παπανδρέου

**Β.Το.Κ.**  
 (Μουσείο Μπενάκη, Αρχείο Άγγελου Σικελιανού)

Athens, October 22, 1982

Mr. Leonard Boudin  
 Rabinowitz, Boudin, Standard, Krinsky  
 and Lieberman, P.C.  
 30 East 42nd Street  
 New York, N.Y. 10017

Dear Mr. Boudin,  
 It was very thoughtful of you to send me the English translation of the poems of A.Sikelianos.  
 It is very important that the work of one of our greatest poets be widely known to the English speaking public.  
 By the way, thank you very much for the book that Mr. Klontzas gave you to bring me from Crete.  
 Best regards,  
  
 Andreas G. Papandreu

Το τραγούδι που ακολουθεί προέρχεται από το βιβλίο *Ελληνικά Τραγούδια για παιδιά Προσχολικής ηλικίας της Δέσποινας Β. Μαζαράκη, εκδόσεις Φ. Νάκας.* (Αρχείο Β.Το.Κ)

Λευκάδα

**5. Ο Τσοπανάκος.**  
 (Κανόνας)

"Ηρεμα (♩ = 76)

Τσο - πα - νό - - δάϊ, μω-ρέ δάϊ, Τσο-πα-νό-κος εί- μου - να.  
 Τσο - πα - νό - κος εί- μου - να, χί-λιάρ-νά-κια δό-σκα - γα.

Καλαμί- δάϊ, μωρέ δάϊ,  
 Καλαμίτσαν έκοψα, (πάλι)  
 φλογερίτσαν έφτιαξα.

Τί-είν' αυτό, δάϊ, μωρέ δάϊ,  
 Τί-είν' αυτό (ν) όπου λαλεϊ, (πάλι)  
 μή-είν' αηδόνη, μή-είν' πουλί;

Δέ-έν' αηδό- δάϊ, μωρέ δάϊ,  
 Δέ-έν' αηδόνη, δέ-έν' πουλί. (πάλι)  
 Εί-ν' (ό) τσοπάνος πού λαλεϊ.



**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ**

Το Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (ΙΙΕ/ΕΙΕ) και τα Αρχεία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας (ΑΣΚΙ), με την ευκαιρία της κυκλοφορίας του 20ου τεύχους της περιοδικής έκδοσης των ΑΣΚΙ

**ΑΡΧΕΙΟΤΑΞΙΟ**

αφιερωμένου στον Σπύρο Ι. Ασδραχά και την ανάρτηση των σεμιναρίων του (ΕΙΕ, 1994-2007) στον ιστότοπο του ΕΙΕ, σας καλούν σε εκδήλωση μνήμης και τιμής για τον

**ΣΠΥΡΟ Ι. ΑΣΔΡΑΧΑ**

την Παρασκευή 11 Ιανουαρίου 2019, ώρα 7.00, στο αμφιθέατρο Λεωνίδας Ζέρβας

Το κείμενο που ακολουθεί είναι του μεγάλου μας ποιητή Άγγελου Σικελιανού και αποτελεί την πρώτη ελεύθερη ελληνική φωνή που ακούστηκε από το ελεύθερο ραδιόφωνο μετά την αναχώρηση των Ούνων από τη χώρα μας τον Οκτώβριο του 1944.

**Β.Το.Κ.**

**«ΗΧΩ ΤΗΣ ΛΕΥΚΑΔΑΣ»**  
 ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
**Ιδιοκτησία:**  
 Σύλλογος Λευκαδίων Αττικής «Η ΑΓΙΑ ΜΑΥΡΑ»  
 Γραφεία: Γερανού 41  
 10431 Αθήνα  
 Τηλ. 210 52.42.439  
**Δ/ντής-Εκδότης**  
 Ο Πρόεδρος του Συλλόγου ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ  
 Τσακάδωφ 38-40  
 Τ.Κ. 10673 ΑΘΗΝΑ  
 Τηλ. 210 3617532

**Εκδίδεται με ευθύνη του Δ.Σ.**

Τα ενυπόγραφα κείμενα εκφράζουν απόψεις των συντακτών του **Φωτοστοιχειοθεσία**  
**Εκτύπωση:**  
 Ι. ΓΚΑΝΤΗΡΑΓΑΣ & ΣΙΑ ΟΕ  
 Γερανού 7, 1ος όροφος  
 Αθήνα, 10552  
 Τηλ. 210 52.44.309  
**Συνδρομή ετήσια:**  
 Εσωτερικού 10 €  
 Εξωτερικού 25 \$

**Αποστολή συνδρομών**  
 Δ/νον Συλλόγου

του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών (Βασιλέως Κωνσταντίνου 48).  
 Θα χαιρετίσουν  
 η Μαρία Χριστίνα Χατζηγιάννου, Διευθύντρια ερευνών του ΙΙΕ/ΕΙΕ εκ μέρους του ΙΙΕ/ΕΙΕ  
 και ο Ηλίας Νικολακόπουλος, πρόεδρος του Δ.Σ. των ΑΣΚΙ.  
 Θα μιλήσουν  
 η Ευτυχία Λιάτα, ιστορικός, Διευθύντρια ερευνών του ΙΙΕ/ΕΙΕ και η Άννα Ματθαίου, ιστορικός, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας.  
 Θα συντονίσει η ιστορικός Πόπη Πολέμη.  
 Θα ακολουθήσει η προβολή του ντοκιμαντέρ  
*Από το χώρο στις ανθρώπινες σχέσεις:  
 Τα Κερκυραϊκά φέουδα 15ος-18ος αι.  
 Ένα μάθημα του Σπύρου Ασδραχά*  
 Σκηνοθεσία: Νίκος Γραμματικόπουλος (ΚΝΕ/ΕΙΕ 1996)

**ΠΡΟΤΥΠΟ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ**  
**Α. ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ - Μ. ΚΑΚΛΑΜΑΝΗ**

**ΘΗΒΩΝ 210 \* ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ \* ΤΗΛ. 5719017, 5730784**

<b>ΤΜΗΜΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ</b>	<b>ΤΜΗΜΑ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΟΥΣ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ορθοδοντική</li> <li>• Παιδοδοντία</li> <li>• Προληπτική οδοντιατρική</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιοδοντολογία</li> <li>• Ενδοδοντία</li> <li>• Γναθοχειρουργική</li> <li>• Εμφυτεύματα</li> <li>• Γενική προσθετική</li> </ul>

**Ο ΠΡΩΤΟΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΤΗΣ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗΣ**

Του  
**ΑΓΓΕΛΟΥ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΥ**

«*Ηγήστε οί σάλπιγγες... Καμπάνες βροντερές, δονήστε σύγκορμη τή χώρα πέρα ως πέρα... Βόγγα Παύνα! Οί σημαίες οί φοβερές στής Λευτεριάς ξεδιπλώθητε στον άέρα!*»

«Έτσι έγραφα — είναι περισσότερο από χρόνος τώρα — πάνω από τον τάφο ενός μεγάλου μας νεκρού, προανακρούοντας τότε τα μελλούμενα Έλευθέρια! Και να σήμερα, ή φωνή μου που άντηχεί σά σάλπιγγα Δευτέρας Παρουσίας άπάνω από νεκρούς και ζωντανούς, καλώντας σέ μιά μόνη Σύναξη ψυχών τό Πανελλήνιο, για να τό μνημόσει πώς ή Κοσμοιστορική Έλευθέρια που τό λαχαρίσαμε άπ' τό χάραμα των 28 του Οχτώβρη του 1940 και την εξαλκέψαμε μέσ στή φωτιά των θριάμβων των άλδωνικών θουνών και μέσα στή φωτιά των μαρτυριών όπου θαφτίστη πέντε χρόνια τώρα δλέ-ταιρη ή Έλλάδα, είναι πιά ούσιαστικά δική μας!

«Άδελφοί μου και άδελφές μου, όσοι την στιγμήν έτούτη είστ' άπό κάτω άπό τό ρόμα τής πατρίδας κι όσοι ακόμα τό παύατε ζωντανοί, κι ακόμα Έσείς ποδατε άναρά την ώρα αυτή άπ' τή γή μας, δλοι κι έδες, άντρες και γυναίκες και παιδιά, δλοι νεκροί που κρεμαστήκατε, τουφεκιστήκατε, σφαχτήκατε, θαφτήκατε στον Άδη ζωντανοί, και Σείς μανάδες, άδελφές, άρραβωνιαστικές, ψυχές χαροκαμένες, και Σείς όσοι σφρατάτε δλόρθη άκόμα την ψυχή και τό κορμί σας, για να όργώσετε αύριο σέ νέα τρανή ζωή τον τόπο, άκούστε, άκούστε σήμερα τό διάστημα που θογγάει σά χαλκός έπ' άκρη σ' άκρη τά Έλευθέρια και τά Νικητήρια και τά Άναστάσιμα, άκούστε τά συμμειμένα μέσ σ' αυτό τό μήνυμα, που κλει θαθείά του έλο τό νόημα τής άδάμα-στης, θεϊκής μαζί κι ανθρώπινης Όργής και Δικαιοσύνης!

\* (Η πρώτη ραδιοφωνική όμιλία τής άπελευθέρωσης 14.10.1944)





**ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΗ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ**

Δεληγιώργη 24 Αθήνα τ.κ. 10437

Τηλ. 210 5234950 / 6974745927

Email: [eptasyn@gmail.com](mailto:eptasyn@gmail.com) / [www.eptanisiakisynomospondia.com/](http://www.eptanisiakisynomospondia.com/)

Αθήνα 17/12/2018

**ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ**

**Γ' ΕΚΛΟΓΟΑΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΗΣ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ**

Στις 15 Δεκεμβρίου 2018, ημέρα Σάββατο και ώρα 11.00 π.μ. στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του Συλλόγου Λευκαδίων Αττικής « Η ΑΓΙΑ ΜΑΥΡΑ», οδός Γερανίου 41, Αθήνα, πραγματοποιήθηκε η Γ' Τακτική Εκλογοαπολογιστική Γενική Συνέλευση της Επτανησιακής Συνομοσπονδίας

ρων, βάσει του καταστατικού που κάθε νησί με κυλιόμενη σειρά αναλαμβάνει κάθε χρόνο την Προεδρία, με θητεία ενός ημερολογιακού έτους. Το 2016 που ιδρύθηκε η Επτανησιακή Συνομοσπονδία (λειτουργούσε αρκετά χρόνια πριν την ίδρυσή της με Διοικούσα Επιτροπή μέχρι

ΧΕΙΡΔΑΡΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ του Γεωργίου  
**ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ**  
 ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΤΟΥ-ΔΕΛΛΑΠΟΡΤΑ ANNA του Φιλίππου  
 ΚΟΣΜΑΤΟΥ ΒΑΡΒΑΡΑ του Νικολάου  
**ΚΥΘΗΡΑ**  
 ΣΑΜΙΟΥ - ΦΛΩΡΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ του Ιωάννου  
 ΓΑΥΝΟΥ - ΚΑΛΛΙΓΕΡΟΥ ΜΑΡΙΑ του Γεωργίου  
 ΣΩΤΗΡΧΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ του Σπυρίδωνος  
**ΛΕΥΚΑΔΑ**  
 ΛΟΓΟΘΕΤΗΣ ΘΕΟΦΥΛΑΚΤΟΣ του Δημητρίου  
 ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ του Δημητρίου  
**ΠΑΞΟΙ**  
 ΔΗΜΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ του Διονυσίου  
 ΜΑΝΤΖΑΒΙΝΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ του Παναγιώτη



και συμμετείχαν το 100% των μελών της.

Μετά την Εκλογή Προεδρείου Γενικής Συνέλευσης, ακολούθησε ο Απολογισμός πεπραγμένων του Δ. Σ. από τον Πρόεδρο του απερχόμενου Δ.Σ. κ. Ιωάννη Παργινός, ο οικονομικός απολογισμός από τον ταμία κ. Μπάμπη Κοντογεώργη, η έκθεση της Εξελεγκτικής Επιτροπής από τον κ. Παναγή Λυκούδη και στη συνέχεια ομιλίες αντιπροσώπων και προτάσεις για τον προγραμματισμό του έτους 2019. Στη συνέχεια ψηφίστηκαν ΟΜΟΦΩΝΑ τα πεπραγμένα, ο οικονομικός απολογισμός του 2018, οι προτάσεις και ο Προγραμματισμός του νέου Δ.Σ. για το 2019. Έπειτα ακολούθησαν η δευτερολογία του Προέδρου, το κλείσιμο της Γενικής Συνέλευσης, η εκλογή Εφορευτικής Επιτροπής και οι εκλογές για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ. για το 2019.

Την Προεδρία του νέου Διοικητικού Συμβουλίου της Επτανησιακής Συνομοσπονδίας αναλαμβάνει το νησί των Κυθή-

να ολοκληρωθεί η ίδρυσή της. Πρόεδρος ήταν ο κ. Διονύσης Κονιτόπουλος (Ζάκυνθος), το 2017 Πρόεδρος ο κ. Θεοφύλακτος Λογοθέτης (Λευκάδα), το 2018 Πρόεδρος ο κ. Ιωάννης Παργινός (Κέρκυρα).

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα των εκλογών εκλέγονται κατά αλφαβητική σειρά των νησιών (και αλφαβητική σειρά όσων ισοψήφησαν) για το Διοικητικό Συμβούλιο δύο Μέλη του νέου Δ.Σ. από κάθε νησί και τρία Μέλη από τα Κύθηρα που Προεδρεύουν ως εξής:

**ΖΑΚΥΝΘΟΣ**  
 ΚΟΝΙΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ του Σπυρίδωνος  
 ΣΑΡΑΚΙΝΗ-ΜΕΝΤΖΕΛΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΗ του Αναστασίου  
**ΙΘΑΚΗ**  
 ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ του Ευθυμίου  
 ΚΟΝΙΔΑΡΗ ΕΛΠΙΔΑ του Ιωάννη  
**ΚΕΡΚΥΡΑ**  
 ΠΑΡΓΙΝΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ του Σπυρίδωνος

**Εκλέγονται για την ΕΞΕΛΕΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:**

ΔΕΛΛΑΠΟΡΤΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ του Δημητρίου  
 ΛΑΖΑΡΗΣ ΘΩΜΑΣ του Χριστοφόρου  
 ΔΑΦΝΗ ΕΛΕΝΗ του Χριστοδούλου  
 ΕΚ ΤΟΥ Δ.Σ.  
 Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
 ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΡΓΙΝΟΣ  
 Η ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ  
 ANNA ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΤΟΥ - ΔΕΛΛΑΠΟΡΤΑ

**ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΛΩΝ**



Παρακαλούμε τα μέλη μας που δεν έχουν εκπληρώσει ακόμη την οικονομική τους υποχρέωση καταβολής των συνδρομών τους για τον Σύλλογο και για την ΗΧΩ, να το πράξουν άμεσα. Οι συνδρομές αυτές είναι το μοναδικό έσοδο του Συλλόγου μας.

Ποσό συνδρομής για τον Σύλλογο: 10 € κατ' έτος  
 Ποσό συνδρομής για την ΗΧΩ: 10 € κατ' έτος

Αριθμός λογαριασμού ΕΤΕ: 139/948222-97  
 IBAN: GR15 0110 1390 0000 1399 4822 297  
 (Κακλαμάνης Σωκράτης, Λάζαρης Θωμάς)

Συμπατριώτες είναι κρίσιμο να πληρώσετε την ετήσια συνδρομή σας γιατί πλέον βρισκόμαστε σε αδυναμία να εκδίδουμε την ιστορική μας εφημερίδα

**ΕΤΗΣΙΟ ΑΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΛΕΥΚΑΔΙΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ**

Πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 9 Δεκεμβρίου 2018 στα γραφεία του Συλλόγου Λευκαδίων Αττικής «Η Αγία Μαύρα», Γερανίου 41, Αθήνα, το Ετήσιο Απολογιστικό Συνέδριο της Ομοσπονδίας των Απανταχού Λευκαδίτικων Συλλόγων.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα εκλέχθηκε το Προεδρείο του Συνεδρίου και εν συνεχεία ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας κ. Θεοφύλακτος Λογοθέτης παρουσίασε τα πεπραγμένα του Διοικητικού Συμβουλίου της Ομοσπονδίας για το προηγούμενο έτος.

Ο ταμίας κ. Λάζαρης Θωμάς παρουσίασε τον οικονομικό απολογισμό και διαβάστηκε η Έκθεση της Εξελεγκτικής Επιτροπής. Ακολούθησε γόνιμη συζήτηση από τους παριστάμενους συνέδρους - εκπροσώπους των Συλλόγων που μετέχουν στην Ομοσπονδία, διατυπώθηκαν δε προτάσεις και προβληματισμοί. Το συνέδριο έκλεισε ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας συνοψίζοντας τα συμπεράσματα του Συνεδρίου.

**ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΛΕΥΚΑΔΙΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ "Η ΑΓΙΑ ΜΑΥΡΑ"**

συνέχεια από τη σελ.1



Οι φωτογραφίες είναι από την επίσκεψη της χορωδίας μας στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας

και αυτό αντανακλάται στην αποδοχή της στο λευκαδίτικο στοιχείο της Αττικής. Ήδη έχει κληθεί από πολλούς λευκαδίτικους συλλόγους στις εκδηλώσεις τους που γίνονται με αφορμή την κοπή της πίτας τους. Στις 27/1/2019 θα παραβρεθεί στην κοπή της πίτας του Συλλόγου μας ψάλλοντας τα κάλαντα αλλά και τραγουδώντας ποιήματα Λευκαδίτων ποιητών. Καλούμε όσους Λευκαδίτες και Λευκαδίτισσες επιθυμούν

να συμμετέχουν στην χορωδία μας, να επικοινωνήσουν μαζί μας.

**ΒΕΡΓΙΝΗΣ SUPER MARKETS**

Στο κατάστημά μας γνωρίστε από κοντά τη μεγάλη ποικιλία και την άριστη ποιότητα των προϊόντων μας, τη φιλική εξυπηρέτηση και βεβαίως τις "τόσο φθηνά όσο αλλού πουθενά" τιμές μας.

1ο ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: 8ΗΣ ΜΕΡΑΡΧΙΑΣ & ΧΡ. ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΗ ΤΗΛ.: 26450 25358 | FAX: 26450 25301  
 2ο ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΟΥΛΩΦ ΠΑΛΜΕ, ΒΑΡΔΑΝΙΑ | ΤΗΛ.: 26450 24501

Κάθε μέρα προσφορές

ΟΣΤΕΟΠΩΡΩΣΗ

του Χειρουργού Ορθοπαιδικού Δημήτριου Ν. Κακλαμάνη
Ποιοι είναι οι παράγοντες κινδύνου;

Με τον απολύτως αυστηρό επισημονικό ορισμό της, οστεοπόρωση ορίζεται η σκελετική διαταραχή που χαρακτηρίζεται από μειωμένη οστική αντοχή που προδιαθέτει ένα άτομο σε κατάγματα.

Ποιοι είναι οι μεγαλύτεροι παράγοντες κινδύνου για την εμφάνιση οστεοπόρωσης;

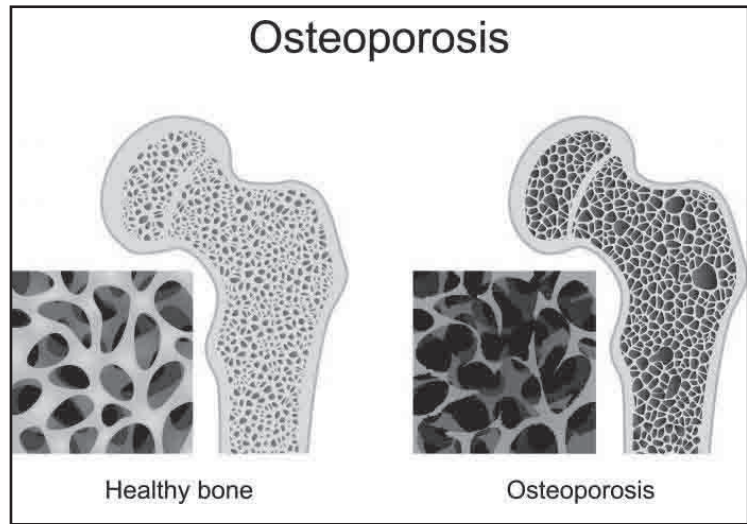
- 1) Κληρονομική προδιάθεση. Το 80% της επιτυγχάνομένης μέγιστης οστικής πυκνότητας εξαρτάται από γονιδιακά αίτια.
2) Πρόωρη εμμηνόπαυση. Μετά την εμμηνόπαυση πολλές γυναίκες εμφανίζουν αυξημένους ρυθμούς οστικής απώλειας.
3) Διατροφή πτωχή σε ασβέστιο.
4) Κατάχρηση καφέ και τσαγιού...

προδιαθέτει σε οστεοπόρωση. Αυτό πιθανόν οφείλεται στο γεγονός ότι οι καπνίστριες είναι μικρότερου σωματικού βάρους...

5) Η κατάχρηση καφέ και τσαγιού προκαλεί μεγάλη απώλεια ασβεστίου με τα ούρα.

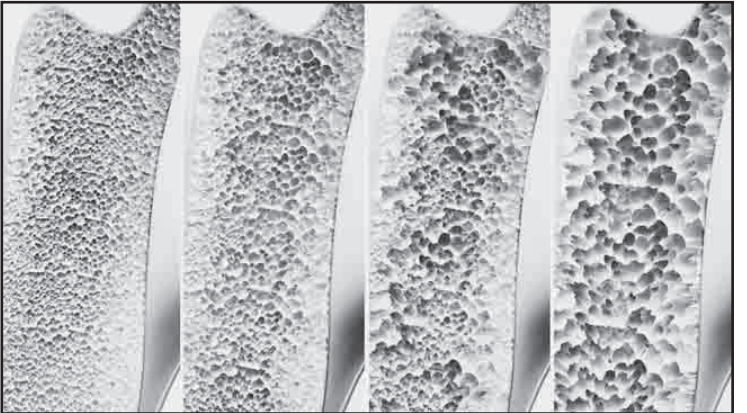
Ρυθμό της οστικής απώλειας. Οι παχύσαρκες γυναίκες προστατεύονται από ταχεία οστική απώλεια, σε σχέση με τις αδύνατες...

9) Η επίδραση της σωματικής αδράνειας στην οστική απώλεια που



οιονπνευματώδων ποτών προκαλεί επίσης οστεοπόρωση, επιδρώντας στο μεταβολισμό της βιταμίνης D και δρώντας τοξικά στους κύτταρα που παράγουν οστική θεμέλια ουσία.

παρτηρείται μετεμμηνοπαισιακά έχει δείξει κυρίως σε άτομα που έχουν ακινητοποιηθεί ή ζουν καθιστική ζωή.



οπίου με αποτέλεσμα το ισοζύγιο να επιτυγχάνεται μετά πρόσληψη 1500 mg ασβεστίου καθημερινά.

οστεοπόρωση. Άλλα φάρμακα που σχετίζονται με οστική απώλεια είναι η ηπαρίνη, τα αντιεπιληπτικά και η υπερδοσολογία θυρεοειδικών σκευασμάτων.

7) Πολλές παθήσεις όπως ο υπερθυρεοειδισμός, παθήσεις των παραθυρεοειδών αδένων, ρευματολογικές νόσοι, παθήσεις του γαστρεντερικού συστήματος...

Η διάγνωση της νόσου γίνεται με την μέθοδο της διπλής απορρόφησης ακτίνων X με την οποία μετρείται η οστική πυκνότητα.

4) Το κάπνισμα και μάλιστα η κατάχρηση του καπνίσματος (περισσότερα από 20 τσιγάρα καθημερινά)

8) Ο σωματικός τύπος και το βάρος του σώματος έχει δείξει ότι παίζουν σημαντικό ρόλο στο

«Λευκαδίτων φιλομάθεια»

Άρθρο του Γιάννη Κατωπόδη, Αντιπροέδρου της Ομοσπονδίας Απανταχού Λευκαδίτικων Συλλόγων, Διευθυντή Ηλεκτρονικών και Δικτυακών Συστημάτων Υπουργείου Παιδείας.

Είναι σε όλους μας γνωστό ότι τα τελευταία χρόνια λόγω της υπερβολικής τουριστικής ανάπτυξης που έχει τη δυνατότητα να αποφέρει άμεσα εισοδήματα αλλά και ρευστότητα στους οικογενειακούς προϋπολογισμούς...

Αποδοτικό. Αντίθετα η επένδυση στο τουρισμό σήμερα, δίνει άμεσα ανταποδοτικά κέρδη και απασχόληση, αλλά μειώνει το μορφωτικό επίπεδο του τοπικού πληθυσμού.



σπουδές τους, που έτσι και αλλιώς αποτελούν μακροπρόθεσμη αλλά και αμφοβητούμενη αποτελεσματική επένδυση πλέον. Στη θεαματική αυτή στροφή έχουν και την υποστήριξη των οικογενειών τους...

έφεση στα γράμματα και τις τέχνες, πανελληνίως, αλλά και παγκοσμίως αποδεκτή, με αποτέλεσμα σήμερα να διαθέτουν από τα υψηλότερα εκπαιδευτικά επίπεδα...

Για να είμαστε περισσότερο σαφείς σε αυτά που λέμε χρειάζεται μια συγκριτική αξιολόγηση στις επιτυχίες που είχαν τη τελευταία δεκαετία οι υποψήφιοι από τα Λύκεια της Λευκάδας...

Historical document titled 'ALEXANDROS S. SOLDATOS EN LEPKADI' dated 1932. It is a charter of incorporation for the company, written in Greek. It includes the name of the company, its capital, and the names of the founding partners.

A festive advertisement for 'ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΛΕΥΚΑΔΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ'. It features a Christmas scene with a snowman, gifts, and decorations. The text wishes 'Καλά Χριστουγέννα και Καλή Χρονιά' (Happy Christmas and Merry New Year).

ΤΟ ΨΕΜΜΑ

ΠΟΙΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΥΠΟ ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΚΑΒΒΑΔΑ

Το ποίημα αυτό εκδόθηκε το έτος 1873. Ανήκει στην συλλογή μου και είναι σπάνιο σαν βιβλίο. Με λίγη προσοχή στην ανάγνωσή του, θα καταλάβει ο αναγνώστης πόσο επίκαιρο είναι στις μέρες μας. Άλλωστε, αυτός είναι και ο λόγος που δημοσιεύεται. Καλή ανάγνωση.

ΑΝΤΩΝΗΣ Ν. ΣΟΛΔΑΤΟΣ

— 26 —

« Όπου γύρεις, βλέπεις άλλους,  
 « Εύκατάστατους, μεγάλους,  
 « Νά 'χουν πάντα τήν ψευτιά,  
 « Γιά παράσημο 'στό στήθος,  
 « Όπου φαίνεται 'στό πλήθος  
 « Σά μιν άσθεστη φωτιά. »

« Κι' άν τά μάτια σου τά κλείσης,  
 « Κι' άνοιχτά τ' αυτιά σ' άφίσης  
 « Θά ν' άκούσης τή βοή,  
 « Πού τό ψέμμα 'στόν άγέρα  
 « Κρότο κάνει, νύχτα, μέρα,  
 « Πώς υπάρχει 'στη ζωή. »

« Δέν άκούς τούς Βουλευτάδες  
 « Πώς μάς τάζουν βιό παράδες  
 « Τόν καιρό τής εκλογής ;  
 « Κι' ότι κάμουν τή δουλιά τους,  
 « Φεύγουν νύχτα, πών' καλιά τους  
 « Γιά νά μή τούς ματαιόηδες ; »

« Δέν θωρείς τούς άστυνόμους,  
 « Πώς τούς τράπουλα τούς νόμους,  
 « Και τούς παίζουν 'σά χαρτιά;  
 « Κι' άρθρα κόβουν 'στην πασέτα  
 « Γιά βραχιά και γιά γαλέτα . . .  
 « Χαρτοπαίζουν τήν ψευτιά ;

« Τ' άτομά σάς, άστυνόμοι,  
 « Εί' 'στό ψέμμα πρώτοι τόμοι  
 « ( Μάθετέ το Παππαδιαίς ) —  
 « Σεις, γιά ψήφους, γιά παράδες,  
 « Γιά βιολιά και ταμπουράδες.

— 27 —

« Δέν άκούς τήν κοινή γνώμη,  
 « Πού φωνάζει πώς οί νόμοι ;  
 « Τούς ανθρώπους άπατούς ;  
 « Γιτι' όσα λέν 'στό γραμμα,  
 « Δέν τά βλέπει νά 'ναι πράγμα,  
 « Κι' άλλα γράφουν κι' έκτελούν ;

« Είναι κ' ή 'Ελευθερία  
 « Άγαλμα και ζωγραφία  
 « Είς τόν Χάρτην τού Λαού.  
 « Χωρίς ένταλμα σε πιάνουν,  
 « Σε ραπίζουν και σε βάνουν  
 « Σ' ένα σπήλαιον Θερμού. »

« Κι' όταν είν' ψηφοφορία  
 « Ζώνουν τήν ελευθερία  
 « Λόγγαι μεταβατικά  
 « Έφοροι και Έπουργία . . .  
 « Καλπονόθευσις . . ληστεία . .  
 « Και φθοραί χρηματικά.

« Έχει ό άνθρωπος μιά κλίσι,  
 « Νά άλλάζ' αυτή τή φύσι  
 « Με τήν πολυπροσωπία  
 « Πόταν έρτη καρναβάλι,  
 « Μασκαράδα βάνει κι' άλλη  
 « Νάχη μούτρα δεκαριά.

« Μεταβάλλεται είς ψέμμα.  
 « Κι' ή άλληθεα μ' ένα βλέμμα  
 « Θολωμένο, σιωπά.  
 « Τό βροσκό θωρεί Δοτόρο  
 « Τόν κλητήρα δικηγόρο  
 « Τόν άγράμματο παππά.

— 28 —

« Τόν τζαγκάρη, Διπλωμάτη  
 « Στρατηγό, τό ζευγολάτη,  
 « Και τό ναύτη, ποιητή  
 « Τό ζωγράφο, άστρονόμο  
 « Τό χαμάλη άστυνόμο  
 « Σέ σταρέμπορο κριτή. »

« Τόν τυχόντα, φιλολόγο  
 « Τόν ψαρᾶ, άρχαιολόγο  
 « Δημοσθένη, τόν σκαφτιά  
 « Νευτικόν, τόν άγωγιάτη  
 « Βουλευτή, άμαξιλάτη  
 « Έπουργό, τήν άγυρτιά.

« Είς 'του κόσμου' τόν καθρέφ  
 « Βλέπεις κι' άλλον διπλοψι  
 « Φανερόν ύποκριτή  
 « Βλέπεις τήν έπιτορία,  
 « Τή σκληρά τοκογλυφία,  
 « Ν' άπερνάνε γιά άρετή.

« Βλέπεις νά σταυροκοπιέται  
 « Νά πλανᾶ, νά χαιρετιέται  
 « Η άπάτη κι' ή κλοπή.  
 « Βλέπεις τήν άκολασία,  
 « Τή φθορά, τήν προδοσία  
 « Νά τιμώνται με' πομπή

« Σὺ άκόμα, 'σά γυναίκα,  
 « Δέν μου λές ύπέρ τά δέκα  
 « Ψέμματάκια 'στη στιγμή  
 « Και 'σά νά 'σουνε ή Εύα,  
 « Δέ μου λές, παππά, άνέβα,  
 « Γέγε Χόντζας 'στό Ντζα

— 29 —

« Αν κυττάξης 'στόν καθρέφτη,  
 « Στή στιγμή θωρείς νά πέφτη  
 « Η μορφή σου 'στό γυαλί.  
 « Ποιά στοχάζεσαι γιά ψέμμα;  
 « Τήν εικόνα, 'πού με βλέμμα  
 « Σε θωρεί γλυκό πολύ,

« Η τήν άλλη τή 'δική σου,  
 « Πού κυττάζει τή μορφή σου  
 « Τυπομένη 'στό γυαλί ;  
 « Κι' ή δὺώ πέφτουν είς καθρέφτη,  
 « Και ή μιά τής άλλης κλέφτει  
 « Τή θωριά σιωπηλή. »

« Πέφτ' ή μία 'στό γυαλί σου  
 « Άπ' τόν τύπο τής μορφής σου  
 « Φωτογράφημα θνητού.  
 « Κι' είς τού κόσμου τόν καθρέφτη  
 « Η μορφήσου πρώτη πέφτει  
 « Άπ' τήν όψη τού Θεού. —

« Κι' είσε κάτου 'στόν άγώνα  
 « Καθ' όμοίωσιν κι' εικόνα  
 « Τού άνάρχου μας Πατρός.  
 « Πλήν σκιά είσε και σθεύσε,  
 « Σ' ένα τάφο μπάινεις, κλειέσε  
 « Ματαιότης τού Παντός.

« Ψέμμα είν' κι' ή μιά κι' ή άλλη.  
 « Άπό τόνα στ' άλλο γυαλί  
 « Πέφτει ίσκιος όρατός —  
 « Κι' ή πρωτότυπη εικόνα,  
 « Διαρκής είς τόν αιώνα,  
 « Είν' ό Πλάστης τού Παντός !

Συνεχίζεται

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΥΣΤΑΣΕΩΣ ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΞΕΩΣ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

Από της εφαρμογής του Νόμου ΔΝΖ' του έτους 1912 και μετά

Σας γνωρίζουμε απογραφικά στοιχεία του Νομού Λευκάδας, τα οποία επιμελήθηκε το Υπουργείο Εσωτερικών και δημοσίευσε σε έκδοσή του, το έτος 1961.

Η συγκεκριμένη έκδοση της Κεντρικής Ένωσης Δήμων και Κοινο-

τήτων της Ελλάδος, που αφορά τον Νομό Λευκάδας, ανήκει στη συλλογή του Αντώνη Ν. Σολδάτου, η οποία θα δημοσιευθεί σε συνέχειες.

Ελπίζουμε να φανεί χρήσιμη στους αναγνώστες μας.

Αντώνης Σολδάτος

ΜΕΤΟΝΟΜΑΣΙΑΙ :

17

ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΚΑΤ' ΑΠΟΓΡΑΦΑΣ

Έτους 1920	Αθάνι	πληθ.	630
»	» Μονή Αγίου Νικολάου	»	4
» 1928	Αθάνιον	»	639
»	» Μονή Αγίου Νικολάου	»	51
» 1940	Αθάνιον, τὸ	»	737
» 1951	Αθάνιον, τὸ	»	508
»	» Άγιος Νικόλαος Νηρᾶς, δ	»	90

18

ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΑΔΟΣ

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΡΧΙΚΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕΩΣ : Κοινότης Άλεξάνδρου, Β.Δ. 31-8-1912, ΦΕΚ. Α 261) 1912.

Προήλθεν εκ τού τέως Δήμου Καρυᾶς.

ΕΔΡΑ : Άλεξάνδρος, δ

ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΙ ΑΡΧΙΚΩΣ ΑΠΑΡΤΙΣΑΝΤΕΣ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ :

Άλεξάνδρος  
 Μονή Αγίου Γεωργίου  
 Κολοβάτα  
 Μονή Κόκκινης Έκκλησίας

ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΙ ΑΠΟΤΕΛΟΥΝΤΕΣ ΝΥΝ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ :

Άλεξάνδρος, δ  
 Κολλυβάτα, τὰ  
 Νικιάνα, ή

ΠΡΟΣΑΡΤΗΣΕΙΣ :

ΜΕΤΟΝΟΜΑΣΙΑΙ :

19

ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΚΑΤ' ΑΠΟΓΡΑΦΑΣ

Έτους 1920	Άλεξάνδρος	πληθ.	381
»	» Κολοβάτα	»	217
»	» Μονή Αγίου Γεωργίου	»	4
»	» Μονή Κόκκινης Έκκλησίας	»	1
» 1928	Άλεξάνδρος	»	729
» 1940	Άλεξάνδρος, δ	»	394
»	» Κιάφα, ή	»	205
»	» Κολλυβάτα, τὰ	»	23
»	» Νικιάνα, ή	»	196
» 1951	Άλεξάνδρος, δ	»	340
»	» Κολλυβάτα, τὰ	»	163
»	» Νικιάνα, ή	»	233

Η 5η συνέχεια στο επόμενο φύλλο.

Σημ.: Η συνέχεια των ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ «ΕΠΤΑΝΗΣΙΟΙ ΛΑΟΓΡΑΦΟΙ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΝΩΣΗ» σε επόμενα φύλλα

