



Αντίλαλοι απ' τους Σκάρους

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΤΩΝ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

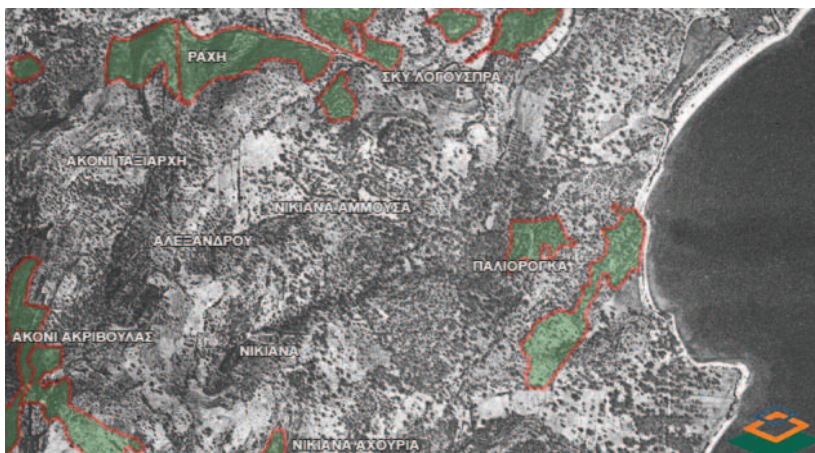
Γραφεία: Γερανίου 41 Αθήνα Τ.Κ. 10431 • Τηλ./Fax: 210-6420024 • Περίοδος Γ' • Αριθμός φύλλου 43 • Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2020

ΔΑΣΙΚΟΙ ΧΑΡΤΕΣ - Στο ίδιο έργο θεατές

Οπως φαίνεται θα ζήσουμε μέρες Κτηματολογίου από το επιτελικό κράτος μας αναφορικά με τους δασικούς χάρτες που άρχισαν ν' αναρτώνται.

Παρά το ότι, όπως επισημαίνει μετά την έκτακτη συνεδρίαση με τηλεδιάσκεψη που πραγματοποίησε η Διοικούσα Επιτροπή του Παραρτήματος ΓΕΩΤ.Ε.Ε. Ηπείρου-Νήσων στις 15-10-2020, με τις τελευταίες νομοθετικές ρυθμίσεις έγινε προσπάθεια επίλυσης πολλών προβλημάτων.

Με τη σωρεία, ανακριβειών και λαθών πολλές αγροτικές εκτάσεις μικροϊδιοκτητών, βοσκοτόπια και ελαιώνες, εκτάσεις που δε διαθέτουν ούτε ένα θάμνο αλλά και εκτάσεις με σπίτια που έχουν οικοδομηθεί με όλες τις νόμιμες διαδικασίες αποτυπώνονται ως δασικές και οι νόμιμοι κάτοχοί τους καλούνται σ' ένα πολυδάπανο αγώνα για προσφυγές, ενστάσεις-αντιρρήσεις για τον αποχα-



ρακτηρισμό των ιδιοκτησιών τους ως δασικών.

Παρ' εκτός αν επιδιώκεται, με το απαγορευτικό κόστος που θα χρει-

αστεί, ν' αναγκαστούν πολλοί μικροϊδιοκτήτες να εγκαταλείψουν την προσπάθεια ανάκτησης της γης τους όπως έγινε και με το Κτηματολόγιο

και σε δεύτερο χρόνο θα έρθουν οι σωτήρες «επενδυτές» να πάρουν τις μικροϊδιοκτησίες ή να καταλήξουν πράγματι δασικές ιδιωτικές, ή δημόσιες δασικές εκτάσεις. Μάλιστα για την Λευκάδα να τονίσουμε ότι μόνο μερικά στρέμματα θεωρούνται ως τέτοιες στο Δρυοδάσος των Σκάρων και στην περιοχή των Τσουκαλαδών!!!

Το καλύτερο θα ήταν ν' αποσυρθούν και αφού πράγματι επικαιροποιηθούν με όσα νόμιμα έχουν μεσολαβήσει από το 1945 έως το 1960 κι εντεύθεν να αναρτηθούν σε κάθε δε περίπτωση να εξασφαλιστεί παράταση του χρόνου αντιρρήσεων λόγω των δυσκολιών που προκύπτουν απ' την πανδημία του κορονοϊού.

Ο δε Δήμος να βοηθήσει τους συμπολίτες μας διαθέτοντας υλικοτεχνικές υποδομές και έμπυχο δυναμικό σε πρακτικά ζητήματα στη διαδικασία των αντιρρήσεων-ενστάσεων κ.λπ.

Η Αρχαιολογική Υπηρεσία δεν εγκρίνει την χωροθέτηση του καταφύγιου αδέσποτων ζώων συντροφιάς στον Αλέξανδρο

Με έγγραφο της προς το Δήμο Λευκάδας (Διεύθυνση Τεχνικών Υπηρεσιών – Τμήμα Εκτέλεσης Έργων και Μελετών) η Εφορεία Αρχαιοτήτων Αιτωλοακαρνανίας και Λευκάδας εκφράζει την αντίθεσή της και δεν εγκρίνει την χωροθέτηση του καταφύγιου αδέσποτων ζώων συντροφιάς, στην αρχικά προτεινόμενη από τη δημοτική αρχή θέση «Κανάλι» της κοινότητας Αλεξάνδρου. Συγκεκριμένα στο από 10-11-2020 έγγραφο της αφού ανακαλεί την ισχύ του από 10-04-2020 πρότερου εγγράφου της, με το οποίο είχε αρχικά γνωμοδοτήσει θετικά για τη δημιουργία του καταφύγιου στη συγκεκριμένη θέση, σημειώνει: «Όπως προέκυψε από τον έλεγχο των στοιχείων του φακέλλου διαπιστώθηκε ότι εκ παραδρομής δεν έγινε αντιληπτό πως το ακίνητο στο οποίο προτίθεστε να κατασκευάσετε το καταφύγιο αδέσποτων ζώων συντροφιάς βρίσκεται στο όριο της ζώνης προστασίας της Κόκκινης Εκκλησιάς (ΦΕΚ 137/Β/2.3.94).

Ως εκ τούτου ανακαλείται η ισχύς του από 10-04-2020 με αριθ. πρωτ. 1346 εγγράφου μας. Κατά συνέπεια η Υπηρεσία μας δεν εγκρίνει την χωροθέτηση του καταφύγιου στη συγκεκριμένη θέση».

Ανάκληση της άδειας για την εγκατάσταση στην περιοχή μας του καταφύγιου αδέσποτων ζώων συντροφιάς

Αγαπητές φίλες και αγαπητοί φίλοι, μέλη του «Φηγός»

Βρισκόμαστε στην ευχάριστη θέση να σας ανακοινώσουμε ότι ύστερα από παρέμβαση μας στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Αιτωλίας & Λευκάδας, όπου προσκομίσαμε καινούργια στοιχεία (χάρτες, έγγραφα, αποφάσεις, κ.λπ.), η εν λόγω Εφορεία με νέο έγγραφο της ανακάλεσε την άδεια που είχε παραχωρήσει στο Δήμο Λευκάδας για την εγκατάσταση στην περιοχή μας του καταφύγιου αδέσποτων ζώων συντροφιάς, καθώς όπως αναφέρει στο έγγραφο της η περιοχή εμπίπτει στη ζώνη προστασίας της Κόκκινης Εκκλησιάς.

Μετά τη δικαίωση του αγώνα μας και τον χαρακτηρισμό των οικισμών μας ως παραδοσιακών, ας ενώσουμε τις δυνάμεις μας όλοι μαζί, απερίσπαστοι, σύλλογοι και πολίτες για ό,τι καλύτερο μπορούμε να κάνουμε για τους οικισμούς μας και την ευρύτερη περιοχή.

Με συναδελφικούς χαιρετισμούς
Το Διοικητικό Συμβούλιο του «Φηγός»

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας και οι «Αντίλαλοι» εύχονται Χρόνια Πολλά και μια ευτυχισμένη χρονιά με υγεία στους όπου γης Αλεξαντρίτες.

Παράλληλα με όλα αυτά που ζούμε την εποχή του κορονοϊού μοιραζόμαστε μαζί σας, μια μικρή κι αγαπημένη ιστορία ειλικρινούς αγάπης κι αλληλεγγύης, του **Χόρχε Μπουκάι!**

«Κάποτε σ' ένα μακρινό χωριό, πριν πολλά πολλά χρόνια, ζούσε ένας άνθρωπος πολύ -μα πάρα πολύ- ηλικιωμένος. Ο χρόνος με το πέρασμά του τού είχε στερήσει κάποια πράγματα, όπως την ευκινησία, την επιδεξιότητα στα χέρια και την όραση, αλλά του είχε φέριε άλλα, όπως, για παράδειγμα, μια μεγάλη σοφία.

Ζούσε ανέκαθεν σ' αυτό το χωριό κι κανείς δεν παραξενευόταν με τη σιγουριά που έδειχνε όταν πήγαινε από δω κι από κει **χωρίς οδηγό ή συνοδό.**

Γι' αυτό, μια άναστη κι αφέγγαρη νύχτα έμειναν όλοι με το στόμα ανοιχτό όταν τον είδαν να περπατάει στους δρόμους του χωριού κρατώντας ένα αναμμένο φανάρι. «Ίσούφ...» τον καλεί ο νυχτοφύλακας μόλις περνάει μπρος του. «Αυτόν εδώ το δρόμο τον ξέρεις καλύτερα απ' τον καθένα κι επιπλέον -δυστυχώς- είσαι και... τυφλός! Τι κάνεις τέτοια ώρα στο δρόμο μ' ένα φανάρι στο χέρι;».

«Το φανάρι δεν το κρατάω για να βλέπω πού πάω» λέει ο γέροντας. «Το δρόμο τον ξέρω πόντο πόντο. Τον περνάω σχεδόν κάθε μέρα τα τελευταία εκατό χρόνια. Μου είπαν, όμως, πως απόψε η νύχτα είναι σκοτεινή, κι όσοι δεν ξέρουν το χωριό μπορεί να χρειάζονται φως για να μη σκοντάψουν. Το φανάρι λοιπόν το κρατάω για να κάνω λίγο πιο εύκολο και ασφαλή το δρόμο των περαστικών. **Όχι για να φωτίσω το δικό μου.**».

Ας γίνει αυτή η ιστορία αφορμή, σε όλους μας, για προσφορά και συμπαράσταση στον έχοντα ανάγκη συνάνθρωπό μας!!!

Κοινωνικά

Γεννήσεις

— Η **Δήμητρα Μανωλίση** του Νίκου (Πατούλια) και ο **Νικόλαος Κούρτης** απέκτησαν **αγοράκι**.

— Ο **Θεοδόσης Βρεττός** του Νικολάου (Πλιάτσικα) και η **Γεωργία Παπαδοπούλου** απέκτησαν **κοριτσάκι**.

— Η **Αφροδίτη Βρεττού** του Σπύρου (Μπαρούτα) και ο **Δημήτρης Καθθαδίας** απέκτησαν **κοριτσάκι**.
Να τους ζήσουν τα νεογέννητα.

Γάμοι

— Η **Αδαμαντία Στάμου** του Τάσου και της Γιάννας Κόκλα και ο **Πάνος Αγγελόπουλος** τέλεσαν πολιτικό γάμο στο Δημαρχείο Μεταμόρφωσης Αττικής.

— Ο **Θεοδόσης Βρεττός** του Νικολάου (Πλιάτσικα) και η **Γεωργία Παπαδοπούλου** τέλεσαν πολιτικό γάμο στη Λευκάδα.

Να ζήσουν ευτυχισμένοι.

Θάνατοι

— Ο **Βασίλειος Βρεττός** του Γεωργίου (Μπαρούτας) πέθανε και ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Η **Βασιλική** χήρα Θωμά (Μάκη) **Μανωλίση** (Μποτσονιά) πέθανε και κηδεύτηκε στη Νικιάνα.

— Στο φύλλο 42 κατά λάθος γράφτηκε ότι πέθανε η Ευδοκία χήρα Θεοδώρου Φούρνου ενώ το σωστό είναι η **Ευδοκία χήρα Θεοδώρου Φούρου**.

Τα θερμά μας συλλυπητήρια στους οικείους τους.

Σημείωση Σύνταξης: ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ για τα κοινωνικά και άλλα σχετικά του χωριού να επικοινωνείτε με τον **Φώντα Δουβίτσα** στο τηλέφωνο **26450-71430** και κινητό **6976480145**.

Επιτυχόντες σε ΑΕΙ-ΤΕΙ

Είχαμε μια εξαιρετική πρωτιά (από την κόρη της Ελένης Δουβίτσα) την **Γκλόρια Χαλμούκου**, απόφοιτη Φαρμακευτικής Αθηνών, η οποία εισήχθη Α' στην Ιατρική Αθηνών με 19.535 μόρια με τις πανελληνίες εξετάσεις.

Θερμά συγχαρητήρια.

Προσφορές & Συνδρομές για τον Σύλλογο

Ο Δημήτριος Νερουλής και η Θέα Νερουλή το γένος Κ. Κολυβά (Κάππα) στη μνήμη παππούδων και θειών, γονέων και αδελφών 50€
Ο Ζηνέλης Δημήτριος και η Αγάπη Κόκλα 50€
Η Δουβίτσα-Ταντάρου Καλή στη μνήμη των γονιών της Ζώη και Αγγέλωσ 100€
Τα αδέρφια Γεώργιος και Παναγιώτης Δουβίτσα στη μνήμη των γονιών τους Κώστα (Γιωργή) και Αναστασίας Κολυβά (Κάππα) 250€

ΑΡΙΘΜΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
GR34 0171 0070 0060 0701 0191 803
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Αντίλαλοι απ' τους Σκάρους

Ιδιοκτησία: Σύλλογος Αλεξανδριτών Λευκάδας
Διεύθυνση: Γερανίου 41 Τ.Κ. 10431 Αθήνα
Εκδότης-Διευθυντής: Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Χρήστος Κατσάρας τηλ.: 6942476736

Η εφημερίδα συντάσσεται από Συντακτική Επιτροπή Επιμέλεια - διορθώσεις:

Μανωλίσης Ευγένιος, Μανωλίσης Δημήτριος
Συνεργάτες: Ζηνέλης Δημήτριος, Αγάπη Κόκλα
Ηλεκτρονική σελιδοποίηση - Εκτύπωση:
Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες
Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο.Ε.
Θεοδοσίου 23 Ίλιον

Τηλ.-Fax: 210-2619003 e-mail: karpouzi@otenet.gr

Τα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν απαραίτητα την άποψη του Συλλόγου μας.

Λεξικόν του ιδιώματος της λευκαδίτικης ντοπιολαλιάς της Ιωάννας Κόκλα

Συνέχεια του λεξικού του ιδιώματος της λευκαδίτικης ντοπιολαλιάς, του θεατρικού έργου της **Ιωάννας Κόκλα «Να τ' κρίνω ή να μην τ' κρίνω»**, εκδόσεως του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Λευκάδας, με ετυμολογική και ερμηνευτική προσέγγιση, όπου στην πράξη αποδεικνύεται το ενιαίο, συνεχές και αδιαίρετο του λόγου του ελληνικού, (ή όπως έχει επικρατήσει να λέγεται της ελληνικής γλώσσας), από την Ομηρική εποχή έως σήμερα.

1. Αλαφιασμένος, η, ον: ο υπερβολικά ανήσυχος. Ετυμ. εκ του επιτ. α + ρ. λαφύσσω, αττ. -ττω = καταπίνω απλήστως, αναροφώ («λάφτω»), καταβροχθίζω. Ρίζα λαφ-, λάφ-, εξ ης και τα λάπτω, λαφ-υγμός, λαφ-ύκτης, λαφ-ύστιος, α, ον (αδηφάγος, λαίμαργος). Και η «έλαφος» (το ελάφι) «λαφιάζεται» με τον παραμικρό θόρυβο... 'Ακουσα χαρακτηριστικά την έκφραση: «*Ηρθε στο χάραμα πολύ αλαφιασμένος, τι τον έσκιαξε δεν έχω ιδέα, και από τότε λαφιάζεται με το παραμικρό!*».

2. Αναυσταγιά, η: η λαίμαργια στο φαγητό και κατ' επέκταση η ακατάπαυστη δραστηριότητα σε κάθε τι, άνευ μέτρου. «*Μα δεν έχεις καθόλου αναυσταγιά απάν'σου, περίμενε να μαζευτούνε όλοι στο τραπέζ'ι να φάμε όλοι μαζί!*» ή «*αυτός σ' λέου θα σε ξεκάν'ει, δεν έχει αναυσταγιά στη δουλειά!*». Ετυμ.: ανά + αυτό + γεύση = η ίδια ξανά και ξανά αχόρταγη γεύση του ακόρεστου, της λαίμαργιας.

3. Αργασμένο, το: το επεξεργασμένο, το πολυδουλεμένο. «*Μωρέ αργασμένο τομάρι, δε θα πέσεις στα χέρια μου...*» (απειλή συνήθως της μάνας προς το άτακτο παιδί της). Ετυμ.: Η ρίζα αργ> αργ εκ του ρ. εργάζομαι. Τα δε τομάρια των ζώων επιδέχονταν επίπονη επεξεργασία, γίνονταν δηλ. «*αργασμένα*».

4. Γαλούφω, η: η χαδιάρρα, η ναζιάρρα γάτα και κατ' επέκταση και η χαδιάρρα «καπάτσα» γυναίκα. Ετυμ. εκ της αρχαιοελληνικής λέξεως η γαλή -της γαλής, της κοινώς λεγομένης γάτας.

5. Καμ'πιόνι, το: Ετυμ.: κάμνω + πιόνι. Αυτός που άγεται και φέρεται ως πιόνι, το υποχείριον κάποιου. Με υποτιμητική διάθεση: «*για δεσ καμ'πιόνι π'ου) μας βρήκε, μες τα καλώς τα κάν'εις!*».

6. Κατσάβραχα, τα: τα ακανθάβραχα = τα

ακανθώδη βράχια, όπως σκατζόχοιρος> ακανθόχοιρος.

7. Κορωνιά, η: η προκοπή, η ανέλιξη. Ετυμ.: κόρυς + ινία. Κόρυς -υθος, η, αιτ. κόρυθα και κόρυν (κάρα) = η κεφαλή, το κράνος, η περικεφαλαία, εξ ου κορυφή, κορώνη, κορώνα, κορυφαία, κ.λ.π. Επίσης λέγονταν και ως συνηθισμένη έκφραση απαξίωσης: «*για δεσ κορωνιά από ανεπρόκοπ' άνθρωπο! ή αυτές τις κορωνιές εγώ επερίμενα από σένανε π'ου) σ' είχα μη στάξ' και μη βρέξει! ή όλα αυτά τα χρόνια δεν κατάφερες να φτιάξεις μια στάλα κορωνιά σπίτι, πού πήγαν οι προκοπές σου!*».

8. Μπέσα, η: ή εμπιστοσύνη, εκ του ρ. εμπιστεύομαι, και κατ' επέκταση ο έμπιστος έχει μπέσα. Παλαιότερα η «εν πίστη», η «μπέσα», ο άγραφος νόμος της εμπιστοσύνης δηλ., ενείχε το απαράβατο της υπόσχεσης. «*Μπέσα*» έδιναν οι «σέμπροι» (οι συνεταιίροι) στη δουλειά, όπως και σε κάθε συναλλαγή μεταξύ τους οι άνθρωποι. Ελεγαν χαρακτηριστικά: «*Μη τον(ε) σκιάζεσαι, αυτός έχει μπέσα, δε θα σε κοροϊδέψ'ει!*».

9. Παγερίτσο, το: η αχυροστρωμένη, το υπόστρωμα της κλειστοστρωμένης εξ αχύρων, η στιβάς-αδος (ρ. στίβω) εκ σπιτών (εστιβαγμένων, συμπίεσμένων, καταπεπατημένων) σπιτών αχύρων. Ετυμ.: πάγη + αέρας (αγέρας), όπου η ομηρική λέξη η πάγη, ή και ο πάγος, (παγήναι, του ρ. πήγνυμι): το πεπηγός, το εμπειπηγμένον. Πάγος, παγετός, ομηρ. πάχνη (πάκ-), πακτώ. («*Λεξικόν της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας*», Ιωάν. Σταματάκου). Πράγματι η αχυροστρωμένη του παγερίτσου απαιτούσε στιβαγμένα άχυρα βρώμης, τα οποία κατά καιρούς ανατάραζαν προκειμένου να αεριστούν, να λάβουν όγκο και να αφρατέψουν. Χρησιμοποιούσαν δε άχυρα βρώμης στο γέμισμα του παγερίτσου, γιατί είχαν την ιδιότητα να είναι πιο μαλακά και ευλύγιστα, σε αντίθεση με τα πιο σκληρά άχυρα του σίτου.

10. «Πούθε μπού»: η σύμπτυξη της έκφρασης, δηλώνουσα απορία «Πόθεν (από) πού» = από πού μας ήρθες; Συνηθισμένη έκφραση απορίας σε ξαφνική επίσκεψη: «*Μπα καμάρ(ι) μ', πούθε μπού μας ήτανε αυτό;*».

Ιωάννα Κόκλα

<https://ioannakokla.wordpress.com>

Νικιάνα Λευκάδος

Προκήρυξη «Βραβείων Ήθους και Αριστείας - Χριστόφορος Βρεττός»



ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ – ΣΥΜΠΟΣΙΟ

Α. «ΒΡΑΒΕΙΑ ΗΘΟΥΣ και ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ»

υποψηφίων φοιτητών
Το τοπικό διαμέρισμα της Κοινότητας Αλεξάνδρου και ο Πολιτιστικός Σύλλογος Νικιάνας «Οι Σκάροι» σε συνεργασία με τον αθλοθέτη κ.

Χριστόφορο Βρεττό, προκηρύσσουν «**ΒΡΑΒΕΙΟ ΗΘΟΥΣ και ΑΡΙΣΤΕΙΑΣ – ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΒΡΕΤΤΟΣ**» ακαδημαϊκού έτους 2020-2021, στους πρωτεύσαντες υποψηφίους της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης.

ΠΟΣΟΝ ΒΡΑΒΕΙΩΝ: 1ο ΒΡΑΒΕΙΟ: 1000€, 2ο ΒΡΑΒΕΙΟ: 300€, 3ο ΒΡΑΒΕΙΟ: 200€. Σε όλους τους επιτυχόντες θα απονεμηθεί **ΕΠΑΙΝΟΣ**.
ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ: 1. Οι υποψήφιοι να έχουν την Ελληνική υπηκοότητα ή ιθαγένεια και ο ένας τουλάχιστον από τους γονείς να έχει καταγωγή από την Κοινότητα Αλεξάνδρου.
2. Να είναι υποψήφιοι για πρώτη φορά κατά το έτος απονομής.
3. Να έχουν Μ.Ο. βαθμολογίας στα εξεταζόμενα μαθήματα για την εισαγωγή σε Α.Ε.Ι.-Τ.Ε.Ι. τουλάχιστον 15.00 στην εικοσάβαθμη κλίμακα.

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ: 1. Βεβαίωση πρόσβασης που να αναφέρεται η συνολική βαθμολογία (μόρια). **2.** Πιστοποιητικό καταγωγής γονέων.
3. Ό,τι επιπρόσθετο ζητηθεί από την επιτροπή.
ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ: 1. Δ/σεις Β/θμιας Εκπ/σης.
2. Εφημερίδα Συλλόγου Αλεξανδριτών Αττικής.
3. Ηλεκτρονικός τύπος.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ: 1. Ο Χριστόφορος Βρεττός

αθλοθέτης, **2.** Ο Ευγένιος Βρεττός πλοίαρχος Π.Ν., **3.** Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Αλεξάνδρου, **4.** Ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Νικιάνας «Οι Σκάροι», **5.** Η Ιωάννα Κόκλα ποιήτρια – εκπαιδευτικός, **6.** Ο Σπύρος Νίκας εκπαιδευτικός.

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ: Είκοσι (20) εργάσιμες ημέρες μετά την έκδοση των αποτελεσμάτων.

ΤΟΠΟΣ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ: Γραφείο του Πολιτιστικού Συλλόγου Νικιάνας «Οι Σκάροι» ή email: polsynik@yahoo.gr

ΤΡΟΠΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΣΗΣ: Θα πραγματοποιηθεί σε εκδήλωση η οποία θα ανακοινωθεί εγκαίρως. Η Επιτροπή έχει το δικαίωμα τροποποίησης όλων των όρων του βραβείου.

Β. «ΤΙΜΗΤΙΚΟΙ ΕΠΑΙΝΟΙ» αποφοιτησάντων νέων επιστημόνων

Με τους ίδιους όρους, εντοπιότητας και καταγωγής, θεσπίστηκαν «**ΤΙΜΗΤΙΚΟΙ ΕΠΑΙΝΟΙ**» από το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 στους αποφοίτους Τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών, Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων της Ελλάδος και του Εξωτερικού.

Καλούνται όσοι πληρούν τους όρους να γνωστοποιήσουν στην Επιτροπή το όνομά τους και τον τίτλο σπουδών τους. Επιθυμητός ένας σύντομος λόγος από τους τιμωμένους αποφοιτησάντες.

Θα επακολουθήσει ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΕΞΙΩΣΗ-ΔΕΙΠΝΟ για τους τιμωμένους αποφοιτησάντες επιστήμονες και τους νεοεισαχθέντες φοιτητές.

Η Επιτροπή

ΣΚΟΡΠΙΕΣ ΜΝΗΜΕΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ...

Αρχές δεκαετίας 1960, οι ορεινοί οικισμοί Αλέξανδρος, Κολουβάτα, Κιάφα σφύζουν από ζωή. Η μετοίκηση προς τη Νικιάνα θ' αρχίσει σταδιακά απ' την επόμενη δεκαετία.

Ανήμερα της γιορτής του Σωτήρος ή και την παραμονή όσοι είχαν σπίτι ή μπαράκα στη Νικιάνα κατέβαιναν για το πανηγύρι με μεταφορικά μέσα γαϊδούρια, άλογα ή και πεζοί.

Τα σχολιαρόπαιδα και λίγο μεγαλύτερα με τα πόδια, μπάνιο, όσοι ήξεραν, πανηγυριώτες σε συγγενείς στο μεσημεριάτικο τραπέζι, το βράδυ στα βιολιά και επιστροφή πάλι με τα πόδια.

Μια παρέα περίπου δέκα άτομα, γύρω στις 3 με 3:30 πήραμε το δρόμο της επιστροφής, με μεγαλύτερο εμένα.

Όλοι επηρεασμένοι την εποχή εκείνη απ' τις δοξασίες που επικρατούσαν περί φαντασμάτων που ακούγονταν στις ρούγες και την πλατεία φοβίζοντάς μας για να μας αποτρέπουν από τις βραδινές αρπαγές φρούτων (σταφύλια, απίδια, σύκα κ.λπ.). Χαρακτηριστικές ιστορίες του Γιώργη Σούνδια (Κοτσόγιας-Μπούρας) για κοπάδι γουρουινών που εμφανίζονταν στ' αμπέλι του στα Λειβαδάτα κι οι ενοράσεις της θεια-Μαρίας του Σούρα, απ' την οικογένεια του Τάκη Σέρβου (Μυταρά), κατά σύμπτωση γειτόνων μου.

Σαν μεγαλύτερος λοιπόν της παρέας τους είπα ότι δεν υπάρχουν φαντάσματα γιατί υπήρξαν νύξεις και φοβίες απ' τους μικρότερους.

Η ανάβαση συνεχίζονταν με συζητήσεις, φωνές κι αστεϊσμούς στο δρόμο μέχρι που φθάσαμε στο «Καρίκωμα»¹ του δρόμου στο καμένο Αλώνι πριν το ισωματάκι κάτω απ' το Μοναστήρι των Αγίων Πατέρων.

Με το που είχαμε ορατότητα ακριβώς στο ισωμα αντικρύσαμε, να τονίσω υπήρχε και φεγγάρι, το εξής θέαμα:



Μια ανθρώπινη φιγούρα, τεράστια μας φάνηκε είναι αλήθεια, λόγω της νύχτας αλλά και του ενδόμυχου φόβου, που φορώντας απ' τη μέση και πάνω άσπρο πουκάμισο να κάνει εκτάσεις και ανατάσεις συνεχόμενες.

Στο θέαμα αυτό οι περισσότεροι κυρίως οι μικρότεροι άρχισαν να τρέχουν προς τα πίσω.

Εγώ προβληματισμένος άρχισα να τους φωνάζω να μη φοβούνται και να σταματήσουν θαρρεύοντας κι απ' το γεγονός ότι η φιγούρα δεν κινούνταν προς το μέρος μας, αλλά συνέχιζε τις εκτάσεις κι ανατάσεις.

Ταυτόχρονα, παίρνοντας πέτρες απ' το δρόμο φώναξα ότι θα του ρίξω αν δεν σταματούσε χωρίς όμως καμία ανταπόκριση.

Με τις πρώτες πέτρες όμως που έριξα κατά πάνω του κάποια τον πέτυχε οπότε φωνάζει:

«Σιγά μωρέ νε με σκοτώσεις!!!».

Τον αναγνώρισα αμέσως ήταν ο Παμνώντας Μανωλίτης (Τζαβούλιας).

Αφού πλησιάσαμε λοιπόν όλοι τον ρωτήσαμε που πήγαινε τέτοια ώρα και γιατί το αστείο.

Πήγαινε μας είπε γιατί θα «έριχναν ξύλα»² με τον αδελφό του τον Βελίσσαρη και τον Καραπιπέρη (Σπίρο Μανωλίτη) που ήταν στο πανηγύρι στη Νικιάνα όπου είχαν και τα άλογα, ακούγοντας δε την οχλαγωγία που γινόταν απ' την πιτσιρικαρία θέλησε να μας φοβίσει!!!

Η συνέχεια όμως ήταν εντελώς απροσδόκητη!!! Μετά την καλή κατάληξη η παρέα συνέχισε την ανάβαση χαρούμενη και άφοβα χωρίς όμως ν' αφήσει τους αστεϊσμούς, τις φωνές και τα κυνηγητά στο δρόμο.

Περνώντας τη στροφή στο Γαύρο κι έχοντας ορατότητα πριν τη στροφή πάνω απ' του «Αντρεϊωμένου το πάτημα»³ κατέβαινε κάποιος ποδαράτα χωρίς να μπορούμε να διακρίνουμε όμως ποιος.

Βλέποντας όμως τι γινότανε στο δρόμο κι ακού-

γοντας τις παιδικές φωνές κοντοστάθηκε για λίγο κι άρχισε να γυρίζει προς τα πίσω.

Φωνάζουμε όμως ότι γυρίζουμε απ' το πανηγύρι του Σωτήρος και σταμάτησε!!!

Με τούτα και μ' εκείνα πλησιάσαμε εμείς.

Ήταν ο «Γεράσιμος Κατωχιανός»⁴ απ' τα Πλατύστομα.

Είχε προβληματιστεί κι αυτός όπως μας είπε απ' αυτά που αχνόβλεπε κι άκουγε τέτοια ώρα.

Δεν θυμάμαι πάντως που μας είπε ότι πήγαινε αλλά φορούσε ένα χαρακτηριστικό καπέλο με μεγάλο γύσο σαν μεξικάνικο σομπρέρο, ένδειξη ότι θα δούλευε πιθανόν όλη τη μέρα στον ήλιο.

Στο διά ταύτα λοιπόν αν η παρέα γύριζε πίσω στη Νικιάνα, πριν διαλευκανθεί το συμβάν στους Αγίους Πατέρες κι εξιστορούσε τα γεγονότα, ή ο Γεράσιμος γύριζε πίσω κι αφηγούνταν αυτά που διαδραματιζόνταν στη μέση του δρόμου από παιδάκια, πολλοί θα πίστευαν ή θα ενισχύονταν η πεποίθησή τους ότι υπάρχουν φαντάσματα!!!

1. «Καρίκωμα» = Κακοτράχαλος κι ανηφορικός χωματόδρομος.
2. «Ρίχνουν ξύλα» = Η διαδικασία μεταφοράς (σούρσιμο) με άλογα μεγάλων κορμών κυπαρισσιών απ' τους χώρους κοπής σε προσβάσιμο δρόμο για τη φόρτωσή τους σε αυτοκίνητο φορτηγό που θα τα μετέφερε σε προνοκορδέλα για την μετατροπή τους σε ματέρια ή ψαλίδια που χρησιμοποιούνταν στις στέγες και τα πατώματα σπιτιών.
3. «Αντρεϊωμένου πάτημα» = Από κάτω απ' την ομώνυμη στροφή του σημερινού δρόμου που πέραγε παλιά το μονοπάτι υπάρχει μεγάλο κοντρί με ανάγλυφο που μοιάζει με ανθρώπινο πέλμα.
4. Με το Γεράσιμο τον Κατωχιανό κάναμε παρέα μαζί και το Μάκη τον Παπανικολόπουλο (Κοντοβασιλά) κατά διαστήματα όταν εγώ κι ο Μάκης πηγαίναμε στο Γυμνάσιο ενώ ο Γεράσιμος κατέβαινε στη Λευκάδα για δουλειά. Δυστυχώς όμως έφυγε άδικα και νωρίς.

Ο Αλεξαντρίτης

Φωτογραφίες του χθες...

Του Δημήτρη Μανωλίτη (Κασσάνδρη)

Μέσα απ' αυτή την στήλη της εφημερίδας θα προσπαθήσουμε να φέρουμε στη μνήμη μας εικόνες και γεγονότα περασμένων δεκαετιών που έσωσαν και αποτύπωσαν σε ασπρόμαυρο φόντο παλιότεροι συγχωριανοί μας. Φωτογραφίες που αγγίζουν το χθες του καθενός μας και μας φέρνουν πίσω στα δύσκολα αλλά και ωραία εκείνα χρόνια που όλοι μας νοσταλγικά θυμόμαστε. Νομίζω ότι κάθε τέτοια στιγμή ίσως είναι κληρονομιά όλων και η δημοσίευσή της αποτελεί υποχρέωση αλλά και δικαίωμά μας να την μοιραζόμαστε.



1968 Από αριστερά: Θεοδόσης και Σοφία Βρεττού, Χριστίνα Σούνδια, Γιάννα σύζ. Μηνά Φούρου, Παναγιώτα Γ. Βρεττού, Λία σύζ. Γεωργίου Βρεττού (Φαοτάλαρου), Θεodώρα σύζ. Κώστα Κολουβά (Μπερδεμπέ), Αναστασία Κολουβά, Φροσύνη σύζ. Λάκη Κολουβά (Μπερδεμπέ), Αναστασία (Τοία) σύζ. Γιώργου Κολουβά (Τσιρογιάννη), Βαγγελούλα Βρεττού (Μπαλάσκενα)



1966
Πραξιτέλης Μανωλίτης (Πραξετέλας)

ΟΙ ΗΓΟΥΜΕΝΟΙ ΤΟΥ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΣΚΑΡΟΥΣ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

1745-1747 Ηγούμενος Γερμανός ιερομόναχος Φίλιππας, οικονόμος Αθανάσιος Δαμιανής (από το 1746)

Ο Αθανάσιος Δαμιανής αφιερώθηκε στο μοναστήρι στις 20 Ιανουαρίου 1746. Δεν παρήλθε λίγος καιρός που ανέλαβε τα οικονομικά του μοναστηριού. Είχε προπαιδεία και ακόμη τον πατέρα του Σίμο που μετείχε στο μοναστήρι σαν προστάτης και μεσάζοντας στη διοίκηση του νησιού και φυσικά κατατόπιζε τον γιο του.

1747 Μαΐου 18 αφιέρωσε ο Στάθης Κράλης στο μοναστήρι μας για την ψυχή του ρεάλια πενήντα και τα ελάβαμε εμείς οι κάτωθεν επιβεβαιωμένοι έμπροσθεν των ευρεθέντων μαρτύρων. Γερμανός ιερομόναχος Φίλιππας έγραψα το παρόν και βεβαιώνω. Αθανάσιος ιερομόναχος Δαμιανής διά όνομα του μοναστηριού βεβαιώνω. Σίμος Δαμιανής μαρτυρώ. Ιωάννης Μανωλίτσης μαρτυρώ. Ο Διονύσιος ιερομόναχος Σούνδιας και ο Αθανάσιος ιερομόναχος Δαμιανής αφιερώθηκαν στο μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου την ίδια μέρα 20 Ιανουαρίου 1746. Υπάρχουν και στερεότυπες και σύντομες εξαγγελίες τους και ο μιν Αθανάσιος ήταν εικοσαετής περίπου ο δε Διονύσιος μεγαλύτερος όπως η εξέλιξη των πραγμάτων δείχνει.

1747-1749 Ηγούμενος Παρθένιος ιερομόναχος Κολυβάς, οικονόμος Αθανάσιος ιερομόναχος Δαμιανής

30 Αυγούστου 1748 διορίστηκε δασάρχης ο Πέτρος Αντώνιος Βαρβαρίγγος και προϊστάτο 60 χωρικών για την φύλαξη του δάσους των Σκάρων. Προνοητής της Λευκάδος είναι τότε ο Μάρκος Αντώνιος Τρεβιζάν. Οι ενέργειες για την προστασία του δάσους είχαν αρχίσει πολύ πριν την εποχή της Τουρκοκρατίας. Επί Ενετοκρατίας

όταν ηγούμενος ήταν ο Θεοφάνης Κολυβάς με τις ενέργειες των Βαρβαρίγγων Κων/νου και Γεωργίου και ύστερα του Γερμανού Φίλιππα εντάθηκαν και ολοκληρώθηκαν με τον Παρθένιο Κολυβά με την μετάβασή του στη Βενετία για το νιτερέσο του Μοναστηριού, όπως γράφεται. Του θέματος τούτου επιλαμβάνεται και ο Κωνσταντίνος Μαχαιράς στο βιβλίο του "Η Λευκάς στην Ενετοκρατία" σελίδα 56 γράφει:

Υπήρχε σώμα επιλέκτων cernige εκ τετρακοσίων εγχωρίων όπου εφύλαττε τας ακτάς και την εσωτερικήν τάξιν. Εις το ρηθέν σώμα ανετίθετο η καταδίωξις των ληστών, των φυγοδικών, των λαθρεμπόρων, η φρουρήρηση των παραλιών και η ενίσχυση του στρατού σε περίπτωση εχθρικής επιδρομής.

Επίσης ένας λοχαγός και 60 άνδρες εκ του σώματος τούτου εχρησιμοποιείτο προς φύλαξιν του δημοσίου δάσους των Σκάρων περιφέρειας Αλεξάνδρου. Αυτή η διάσταση δίνεται στο θέμα, πάντως η Βενετία προσεγγίζει το ζήτημα οπωσδήποτε από συμφέρον και θα συνεχίσει την πίεση στο μέλλον.

1749-1751 Ηγούμενος Ζαχαρίας ιερομόναχος Μανωλίτσης, οικονόμος Διονύσιος ιερομόναχος Σούνδιας

Αυτά διαπιστώνονται από την αλληλογραφία προς τη διοίκηση τη σχετική με την οικονομική ζωή του μοναστηριού.

1751-1753 Ηγούμενος Αθανάσιος ιερομόναχος Δαμιανής, οικονόμος Παρθένιος ιερομόναχος Κολυβάς

Αφιερώνεται ο Ανάνιας μοναχός Φρουσαλιάς στις 22-4-1752. Ιωαννίκιος ιερομόναχος Φρεμεντίτης στις 28-5-1753.



1754-1755 Ηγούμενος Ζαχαρίας Μανωλίτσης, οικονόμος Διονύσιος Σούνδιας

Από τους χρόνους αυτούς γίνεται οικονομικός έλεγχος κάθε χρόνο ανάλογα με τον υπάρχοντα προνοητή.

1755-1756 Ηγούμενος Αθανάσιος Δαμιανής, οικονόμος Ιωαννίκιος Φρεμεντίτης

Ο Γερμανός Φίλιππας ζει στο μοναστήρι ως το 1756. Παρίσταται στον οικονομικό έλεγχο του 1755 που γίνεται ο έλεγχος εσοδείας-εξοδείας όπως γράφεται. Ο Έλεγχος συνηθίζεται να γίνεται τον Αύγουστο μήνα χωρίς αυτό να είναι απόλυτα καθορισμένο. Αναφέρεται στη Σύναξη της 10ης Αυγούστου 1756 όπου παρίστανται και οι πρώην ηγούμενοι. Ο Αθανάσιος θα ήταν τότε (75) εβδομήντα πέντε χρόνων. Γεννήθηκε γύρω στα 1680 και αφιερώθηκε στο μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου το 1715 σε ηλικία 35 χρόνων. Εκτοτε δεν αναφέρεται στις συνάξεις του μοναστηριού.

Σούνδιας Σπυρίδων του Πάνου
Συνέχεια στο επόμενο φύλλο

ΨΗΓΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΣΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΗΣ 28^{ης} ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940 Η ΠΟΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ



Ξημερώνοντας τ' Αγιαννιού, με την αύριο των Φώτων, λάβαμε τη διαταγή να κινήσουμε πάλι μπροστά, για τα μέρη όπου δεν έχει καθημερινές και σκόλες. Έπρεπε, λέει, να πιάσουμε τις γραμμές που κρατούσαν ως τότε οι Αρτινοί, από Χειμάρρα ως Τεπελένι. Λόγω που εκεινοι πολεμούσανε απ' την πρώτη μέρα, συνέχεια, κι είχαν μείνει σχεδόν οι μισοί και δεν αντέχανε άλλο.

Δώδεκα μέρες κιάλας είχαμε μεις πιο πίσω, στα χωριά. Κι απάνω που συνήθιζε τ' αυτί μας πάλι στα γλυκά τριξίματα της γης, και δειλά συλλαβίζαμε το γαύγισμα του σκύλου ή τον αχό της μακρινής καμπάνας, να που ήταν ανάγκη, λέει, να γυρίσουμε στο μόνο αχολόι που ξέραμε: στο αργό και στο βαρύ των κανονιών, στο ξερό και στο γρήγορο των πολυβόλων.

Νύχτα πάνω στη νύχτα βαδίζαμε ασταμάτητα, ένας πίσω απ' τον άλλο, ίδια τυφλοί. Με κόπο ξεκολλώντας το ποδάρι από τη λάσπη, όπου, φορές, καταβούλιαζε ίσαμε το γόνατο. Επειδή το πιο συχνά ψιχάλιζε στους δρόμους έξω, καθώς μες στην ψυχή μας. Και τις λίγες φορές όπου κάναμε στάση να ξεκουραστούμε, μήτε που αλλάζαμε κουβέντα, μονάχα σοβαροί και αμίλητοι, φέγγοντας μ' ένα μικρό δαδί, μία-μία εμοιραζόμασταν τη σταφίδα. Ή φορές πάλι, αν ήταν βολετό, λύναμε βιαστικά τα ρούχα και ξυνόμασταν με λύσσα ώρες πολλές, όσο να τρέξουν τα αίματα. Τι μας είχε ανέβει η ψείρα ως το λαϊμό, κι ήταν αυτό πιο κι απ' την κούραση ανυπόφερο. Τέλος, κάποτε ακουγότανε στα σκοτεινά η σφυρίχτρα,



σημάδι ότι κινούσαμε, και πάλι σαν τα ζα τραβούσαμε μπροστά να κερδίσουμε δρόμο, πριχού ξημερώσει και μας βάλουνε στόχο τ' αεροπλάνα. Επειδή ο Θεός δεν κάτεχε από στόχους ή τέτοια, κι όπως τό 'χε συνήθειό του, στην ίδια πάντοτε ώρα ξημέρωνε το φως.

.....
Από το ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙ του Οδυσσέα Ελύτη

Γράμμα από τον Άγιο Βασίλη

Μια χάρη σας ζητώ για τα Χριστούγεννα που τόσο επιθυμώ... Ακούστε προσεκτικά την ιστορία που θα σας διηγηθώ! Ξεκινάμε.

Μια από τις κρύες νύχτες του Δεκέμβρη λίγο πριν την παραμονή πρωτοχρονιάς ταξίδεψα στο Βόρειο Πόλο. Πέρασα έξω από ένα μεγάλο και χιονισμένο σπίτι. Είχε ολόγυρά του πολλά μικροσκοπικά φωτεινά λαμπάκια που πρόδιδαν τη γιορτινή του διάθεση και αναβόσβηναν σε τρεμάμενο ρυθμό.

Κοιτώντας λίγο ψηλότερα στο κατάλευκο σπίτι μόλις που αχνοφαινόταν από ένα ξύλινο παραθυράκι ένας μοναχικός γεράκος με άσπρη βαμβακερή γενειάδα. Καθόταν λυπημένος και σκεπτικός παρατηρώντας τη φωτιά που σιγόκαιγε στο τζάκι του. Αν πρόσεχες λίγο καλύτερα μπορούσες ακόμη να διακρίνεις ένα μεγάλο και κατακόκκινο σκούφο που κρατούσε ακουμπισμένο στο δεξί του γόνατο πλάι στη φωτιά.

Αυτός είναι σκέφτηκα μέσα μου και σε δευτερόλεπτα φώναξα δυνατά "ο Άγιος Βασίλης". Πριν καν προλάβω να τελειώσω τη φράση μου ένα ζωτικό με άρπαξε και με οδήγησε σε 'κείνον.

Με αντίκρουσε και είπε: «Έχω αισθανθεί ώρα την παρουσία σου έξω στον παγωμένο χιονιά, κάθισε να μου προσφέρεις τη συντροφιά σου και να ζεσταθείς στη φωτιά», κι ύστερα με ένα νεύμα του στο ζωτικό, είχα στα δευτερόλεπτα μια καυτή κούπα σοκολάτα στα χέρια μου, που ανέγραφε "Καλωσορίσατε στο σπίτι του Άγιου Βασίλη". Πίνοντας μια γουλιά σοκολάτα τον ευχαρίστησα και ύστερα του αποκρίθηκα: «Μα Άγιε αν αυτό που συμβαίνει είναι αλήθεια έχω να σου πω πως



δε μοιάζεις αλλιώς απ' τα παραμύθια, όμως γιατί είσαι τόσο λυπημένος;» Τότε μου είπε:

«Παιδί μου σε περίμενα καιρό. Θα ήταν ψέμα αν σου έλεγα πως έφθασες τυχαία εδώ. Επιθυμώ να μεταφέρεις το μήνυμά μου στους ανθρώπους και να αντηχήσει σ' όλο τον κόσμο, τώρα άλλωστε με τα ηλεκτρονικά αυτά μαραφέτια είναι ευκολότερο...», μα εγώ του απάντησα: «Τι εννοείς Άγιε Βασίλη; δεν καταλαβαίνω».

Συνεχίζοντας είπε: «Να παιδί μου, τώρα με αυτόν τον ιό που εμφανίστηκε δυσκολεύομαι να εκτελέσω το έργο μου και όπως κάθε χρόνο να μοιράσω εκατομμύρια δώρα που θα δώσουν χαρά από τον πιο μικρό στον πιο μεγάλο. Οι τάρανδοί μου βλέπεις είναι αναγκασμένοι να φορούν μάσκα για να μη διασπείρουν τον ιό και έτσι πια ο Ρούντολφ δεν μπορεί να φωτίζει το δρόμο μου, με τη μεγάλη κόκκινη και φωτεινή του μύτη για να ξέρω που πηγαίνω με το έλκηθρό μου. Η αλήθεια είναι πως εσείς οι άνθρωποι ξεχνάτε να αφήνετε την παραμονή τα φώτα των σπιτιών σας ανοιχτά για να ξέρω που να αφήσω τα δώρα μου. Ακόμη φορώντας μάσκα δε θα μπορώ να φωνάξω διάπλατα "Χο-Χο-Χο", για να ενημερώσω τα παιδιά για τον ερχομό μου, που τάχα κάνουν πως κοιμούνται στις κρεβατοκάμαρές τους περιμένοντας να ξετυ-

λίξουν τα δώρα το επόμενο πρωί.

Το άλλο που το πας, δε θα 'χω την ευκαιρία να γλυκαθώ απ' τον κουραμπιέ και να ρουφήξω λίγο απ' το γάλα που μου άφησαν πλάι στο δέντρο. Άσε που αν δε το κάνω αυτό επειδή με εμποδίζει αυτή η στενή ενοχλητική μάσκα, δε θα είναι σίγουρα αν όντως ήρθα εγώ αφού πρέπει αναγκαστικά να προδώσω την ταυτότητά μου, αλλιώς δεν θα 'χαν νόημα οι γιορτές δίχως την παρουσία μου... Τι μη νομίζεις πως έχω λιγούρες τα ξημερώματα άλλωστε βλέπεις όλα τα κουμπιά κλείνουν τέλεια πάνω στην κόκκινη γούνα μου.

Όμως το χειρότερο από όλα ξέρεις ποιο είναι; Δεν μου επιτρέπουν την είσοδο με το έλκηθρο σε όλες τις πόλεις και τις χώρες γιατί φοβούνται μην εξαπλωθεί ο ιός. Ξέχασαν όμως το σημαντικότερο όλων, πως το νόημα των γιορτών είναι να είναι όλοι χαρούμενοι και να έχουν στην αγκάλη τους από ένα δώρο. Όμως εγώ δε θα μπορέσω να μοιράσω δώρα σε όλους, για αυτό θα σε παρακαλέσω να γυρίσεις πίσω και να κάνεις γνωστό σε όλους ότι συνάντησες τον Άγιο Βασίλη. Τότε αν απορήσουν και σε ρωτήσουν τι είπαμε να τους αποκρίθεις λέγοντάς τους: Ο Άγιος επιθύμησε να σας μεταφέρω το εξής μήνυμα:

Αγαπητοί άνθρωποι φέτος δεν θα μπορέσω όπως και κάθε χρόνο να μοιράσω δώρα με το έλκηθρό μου εξαιτίας των δύσκολων καταστάσεων που διανύουμε με τον ιό, για αυτό θα σας παρακαλέσω να κάνετε εσείς το καθήκον σας τη φετινή νέα χρονιά και να μοιράσετε στους αγαπημένους σας, **δώρα αγάπης, χαράς, φροντίδας και συντροφικότητας**. Μην ξεχνάτε άλλωστε πως τα καλύτερα δώρα δε φθείρονται από τον χρόνο αλλά είναι εκείνα που χαράζονται στην ψυχή μας δημιουργώντας όμορφες αναμνήσεις. Καλή αντάμωση και καλές γιορτές, **ΧΟ-ΧΟ-ΧΟ!!!**

Χρόνια πολλά!!!

Ραφαέλα Σέρβου

Φιλοτεχνημένα κουφώματα από τον χωριανό μας ταγιαδόρο Γιάννη Βρεττό (Μελένιο) τη δεκαετία του 1920

Η πρόνοια του Καρσάνου **Ευάγγελου Κατωπόδη του Στάθη** (Βοτ(ι)στή) να κρατήσει τα φιλοτεχνημένα κουφώματα (2 πόρτες και 2 διπλά παράθυρα) απ' το πατρικό του σπίτι που λόγω σεισμών κατεδαφίστηκε το 1997 κι αφού τα συντήρησε και τ' αναπαλάωσε να τα επανατοποθετήσει στο νέο σπίτι που χτίστηκε στη θέση του παλαιού στη θέση Κουντρί, στάθηκε η αφορμή ν' αποκαλυφθεί ποιος τεχνίτης ήταν αυτός που φιλοτέχνησε τα κουφώματα.



Από αφηγήσεις, την εποχή που κατασκευάζονταν το τέμπλο του Αγίου Σπυριδώνα στην Καρυά (στα 1925) από τον **Ιωάννη Βρεττό** και επειδή οι μετακινήσεις των τεχνιτών ήταν πολύ δύσκολες για αυτόν τον λόγο ο **Στάθης Κατωπόδης** (Βοτ(ι)στής), σαν επίτροπος της εκκλησίας ανέλαβε την φιλοξενία του συνεργείου στο σπίτι του.

Ως ένδειξη ευχαριστίας οι τεχνίτες φιλοτέχνησαν τις πόρτες αυτές καθώς και δύο διπλά παράθυρα με την τεχνική της ξυλογλυπτικής πάνω στο υπάρχον ξύλο.

Σ.Σ. Για τον Αλεξαντρίτη (απ' τα Κολυβάτα) χωριανό μας **Γιάννη Βρεττό** (Μαστρογιάννη-Μελένιο) έχουμε αναφερθεί και στο φύλλο 31 των "Αντίλαλων".

Στείρε αγάπη και
ας μην θερίσεις...
Έτσι, για να
μοσχοβοδάει ο κόσμος!

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ: Ντροπιαστικές εικόνες από το εκκλησάκι του Προφήτη Ηλία στην Εγκλουβή

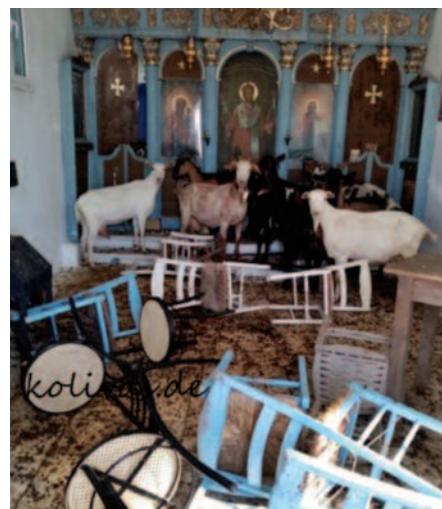
Δεν είναι μόνο η απαράδεκτη ασέβεια προς έναν λατρευτικό χώρο (αυτό ισχύει για οποιοδήποτε λατρευτικό χώρο, οποιασδήποτε εκκλησίας, οποιοδήποτε δόγματος), αλλά και η βεβήλωση ενός στοιχείου της (υλικής) πολιτισμικής κληρονομιάς του τόπου μας.

Το εκκλησάκι του Προφήτη Ηλία, πολιούχου της Εγκλουβής, είναι χτισμένο σε υψόμετρο 1.015 μέτρων, πάνω από το χωριό της Εγκλουβής.

Για το εκκλησάκι γράφει ο Εγκλουβησάνος **Μιλτιάδης Δ. Κακλαμάνης** στο βιβλίο του «Εγκλουβή – Λαογραφικά, κοινωνικά, εκπαιδευτικά και ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των κατοίκων της» (Εκδόσεις Γρηγόρη, Αθήνα 2005), στο κεφάλαιο εκκλησίες και μοναστήρια:

«...Η ημερομηνία που χτίστηκε είναι χαραγμένη σε πέτρα άνωθεν της εισόδου της εκκλησίας: 1η Μαΐου 1869 με συνδρομές Δημητρίου και Πάνου Καραμποϊκή. Το δάπεδο στρώθηκε το 1890 όπως γράφεται σε πλάκα που υπάρχει σε δαύτο. Είναι περιμαντρωμένος, έχει στέρνα και καμπαναριό με αλεξικέραυνο. Στοιχεία: Μ1Α 1869 ΕΠΙΡΑ ΘΡ. Ν. ΒΝ ΤΡ. ΓΠ. ΚΡΜ. Πιθανόν ονόματα οικογένειας Βανδώρου και Καραμποϊκή που την ανοικοδόμησαν εκ νέου. Η οικογένεια Καραμποϊκή διεκδικούσε την κυριότητα της εκκλησίας και πάντοτε επίτροπος ήταν ένας από δαύτην. Στα 1870 έγινε μεγάλος σεισμός πριν φέξει και γκρεμίστηκε η εκκλησία. Ξαναχτίστηκε χωρίς θόλο και στη θέση του τοποθετήθηκε σκεπή με κεραμίδια...».

Σ.Σ. Κανένας νομίζουμε δεν μπορεί να διανοηθεί ότι το συμβάν έγινε εσκεμένα κι όχι τυχαία επειδή η πόρτα στο εκκλησάκι παραμένει ξεκλειδωτή για τους προσκυνητές!!!



Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Πρόεδρος: Χρήστος Κατσάρας τηλ. 6942476736

Αντιπρόεδρος: Λάμπρος Ζαχ. Αμπουμώγλι
τηλ. 210-2523100 & 6938300089

Γεν. Γραμματέας: Δημήτριος Νικ. Μανωλίσης
τηλ. 210-8025620 & 6936791486

Ταμίας: Τιμόθεος Ιωάν. Σούνδιας

τηλ. 210-6611978 & 6947183626

Ειδ. Γραμματέας: Ξενοφών Ευστρ. Δαμιανής
τηλ. 210-9960086 & 6936233257

Μέλος: Αγγελίνα Κ. Τζαναβάρη τηλ. 6984537356

Μέλος: Ευγένιος Μανωλίσης
τηλ. 210-6420024 & 6977011305

Για επικοινωνία των μελών με τον Σύλλογο e-mail: dmanolitsis@yahoo.gr

Από την εκλεγμένη με την Λαϊκή Συσπείρωση Περιφερειακή Σύμβουλο χωριανή μας
Ευγενία Κολυβά του Γεωργίου (Κολονέλου) λάβαμε την

“ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΗΣ ΣΤΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΡΧΗΣ”

Η περιφερειακή αρχή για μια ακόμη χρονιά φρόντισε να μας επιβεβαιώσει ότι δεν έχει καθόλου στον προσανατολισμό της τα προβλήματα και τις ανάγκες των εργαζομένων, των μικροεπαγγελματιών και των αγροτών.



Βάλατε πλάτη στις κυβερνητικές επιλογές να μείνει αθωράκιστο από υγειονομικό και άλλο προσωπικό το νοσοκομείο Λευκάδας και το Κέντρο Υγείας Βασιλικής σε συνθήκες πανδημίας. Έτσι, λειτουργούν μόνο χάρη στο φιλότιμο και τις υπεράνθρωπες προσπάθειες των εργαζομένων. Στο ΚΥ Βασιλικής το κτίριο εμφανίζει εικόνα διάλυσης και ακόμα μαζεύουν τα νερά της βροχής με νάιλον στα παράθυρα.

Επιβεβαιώσατε ότι είστε με τις πολυεθνικές του λιανεμπορίου δίνοντας τους το δικαίωμα να ανοίγουν όποτε θέλουν τις Κυριακές της τουριστικής σεζόν με σχεδόν ελεύθερο ωράριο ώστε να συντρίψουν πιο εύκολα τους μικροεπαγγελματίες. Προκλητικά αδιαφορήσατε στις παρεμ-

βάσεις των εργατικών σωματείων και ταχθήκατε υπέρ των πολυεθνικών.

Η συγκεκριμένη χρονιά έκλεισε με πίκρα και απογοήτευση για τον κόσμο στη νότια Λευκάδα που έβλεπαν να παίρνει ο χείμαρρος Ρουπακιά τα χωράφια τους, να πλημμυρίζουν σπίτια και καταστήματα στη Βασιλική. Ακόμα υπάρχει ο κίνδυνος να κοπεί η σύνδεση μεταξύ χωριών στην περιοχή αφού ο συγκεκριμένος χείμαρρος κατατρώει το δρόμο σε ένα σημείο ιρλανδική διάβαση, όπως λέγεται, που ενώνει τα χωριά μεταξύ τους.

Για όλα αυτά η περιφερειακή αρχή έχει μόνο να τάξει κονδύλια στα χαρτιά τώρα τελευταία και τίποτα συγκεκριμένο εδώ και 3 χρόνια. Παρομοίως σε χωριά όπως ο Πόρος, η Εγκλουβή, η Εξάνθεια και άλλα, όπου υπάρχει πρωτογενής δραστηριότητα είναι αφημένη στο έλεος των καιρικών φαινομένων.

Το οδικό δίκτυο είναι ξεχαρβαλωμένο ενώ οι πρόσφατες παρεμβάσεις

που έγιναν από την περιφέρεια έγιναν μόνο μπροστά από ξενοδοχειακές μονάδες ή άλλα σημεία όπως το λιμάνι του Περιγαλιού που ετοιμάζεται να δεχτεί τα βαριά μηχανήματα για τις κατασκευές στο Σκορπιό. Η αγροτική οδοποιία, μαζί με τις ευθύνες των δήμων είναι, επίσης, αφημένη στη μοίρα της και ο κόσμος δεν μπορεί να πάει στα χωράφια του.

Συνεχίζοντας την εγκατάλειψη των σχολικών υποδομών από εκεί που την άφησε η προηγούμενη περιφερειακή αρχή οι ζημιές από το σεισμό του 2015 δεν έχουν επιδιορθωθεί ακόμα.

Το Γυμνάσιο – Λύκειο Βασιλικής με τις ευθύνες να γίνονται μπαλάκι ανάμεσα σε περιφέρεια και δήμο, κρατούν «όμηρους» τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς μέσα στα κοντίνερ.

Το 5ο Νηπιαγωγείο συστενάζεται εδώ και 5 χρόνια, και με τα δεδομένα των ημερών λόγω COVID «συνωστίζεται» στο διπλανό κτίριο του 1ου Δημοτικού.

Το ξεπούλημα των εκτάσεων NATURA στο έδαφος του νησιού

Σκορπιός για μεγάλες επενδύσεις ξενοδοχειακών μονάδων, με την ψήφιση της διάτρητης Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων ήταν επίσης έργο της δικής σας περιφερειακής αρχής ολοκληρώνοντας αυτό που άρχισε η προηγούμενη αρχή Γαλιτασάτου.

Εμφανής είναι και η εγκατάλειψη των αθλητικών και πολιτιστικών σωματείων που δεν λύνεται με κάποιες συνδιοργανώσεις εκδηλώσεων προκειμένου να γίνουν μπαλώματα στις χρηματοδοτικές τους ανάγκες.

Οι ανάγκες του κόσμου όμως δεν μπορούν να αφήνονται στις διαθέσεις μιας αντιλαϊκής περιφερειακής αρχής αλλά να γίνουν υπόθεση διεκδίκησης του λαού της περιφέρειάς μας, των μαζικών του φορέων. Σε αυτή την κατεύθυνση όπως και όλο το προηγούμενο διάστημα θα συνεχίσουμε να κινούμαστε.

Σ.Σ. Από την παραπάνω τοποθέτηση φαίνονται επιγραμματικά και οι παρεμβάσεις της που έκανε στα Δ.Σ. της Περιφέρειας Ιονίων Νήσων το 2020 για τα σημαντικά προβλήματα της Λευκάδας.

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΛΕΥΚΑΔΙΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Επί του πιεστηρίου

ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΔΑΣΙΚΩΝ ΧΑΡΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

ΠΡΟΣ: Τον κ. Πρόεδρο του Δ.Σ. του Δήμου Λευκάδας και δια του προεδρείου προς όλους τους δημοτικούς συμβούλους και τις δημοτικές κοινότητες **με την αίτηση να εκφωνηθεί το παρόν στην συνεδρίαση του Δ.Σ.**

ΘΕΜΑ: ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΔΑΣΙΚΩΝ ΧΑΡΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

Εν όψει της προκείμενης συνεδρίασης του Δ.Σ. με το ως άνω θέμα και εκφράζοντας τις ανησυχίες εκατοντάδων Λευκαδίων συμπατριωτών μας, θέτουμε υπόψη του Δ.Σ. τα παρακάτω:

Α. Κατόπιν μιας προκαταρκτικής μελέτης, με την βοήθεια νομικών και μηχανικών συμπατριωτών μας, διαπιστώνουμε ότι ο δασικός χάρτης της ΠΕ Λευκάδας, όπως παρουσιάζεται στον σχετικό διαδικτυακό τόπο, κάθε άλλο παρά αποτυπώνει την πραγματική κατάσταση της εκτός ορίων οικισμών περιοχής των νησιών μας δεδομένου ότι:

1. Σε πάρα πολλές περιπτώσεις έχουν υπαχθεί στη δασική νομοθεσία οι ανέκαθεν γεωργικώς καλλιεργούμενες εκτάσεις (λιοστάσια, αμπέλια, κ.λπ.).

2. Έχουν υπαχθεί στις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας οι χορτολιβαδικές εκτάσεις που βρίσκονται επί ημιορεινών, ορεινών και ανώμαλων εδαφών και συγκροτούν φυσικά οικοσυστήματα αποτελούμενα από φρυγανική, πώδη ή άλλη αυτοφυή βλάστηση ή από δασική μεν βλάστηση που δεν συνιστά δασοβιοκοινότητα που στη λήψη Α/Φ έτους 1945 ή, εφόσον αυτές δεν είναι ευκρινείς, του 1960, **εμφάνιζαν αγροτική μορφή.**

3. Έχουν υπαχθεί στις διατάξεις της δασικής νομοθεσίας οι εκτάσεις που εμφανίζονται στις αεροφωτογραφίες του 1945, ή εφόσον αυτές δεν είναι ευκρινείς του 1960, **με αγροτική μορφή που δασώθηκαν μεταγενέστερα** και απέ-

κτησαν την μορφή της παραγράφου 2 του άρθρου 3 του ν. 998/1979 (δηλ. «Δασική έκταση / έκταση όπου η άγρια ξυλώδης βλάστηση, υψηλή ή θαμνώδης, είναι αραιά») **την στιγμή που οι ως άνω εκτάσεις εξαιρούνται ρητά από την δασική νομοθεσία** σύμφωνα με την παρ. 3 Άρθρο τέταρτο, του ν. 4617/2019.

4. Εν ολίγοις τεράστιο ποσοστό των αγροτικών εν γένει εκτάσεων που στον ορθοφωτοχάρτη του 1945 φέρουν την ένδειξη **Α (μη δασικό)**, στον δασικό χάρτη όπως έχει αναρτηθεί χαρακτηρίζονται **ως δασικές εν γένει εκτάσεις** και φέρουν τον **χαρακτηρισμό ΑΔ.**

5. Δεν λείπουν βέβαια και οι περιπτώσεις όπου εκτάσεις που εμφανίζονται στις αεροφωτογραφίες του 1945 με την **ένδειξη Δ**, δηλ. δασική εν γένει έκταση, μετατρέπονται σε **ΔΑ δηλ. μη δασική**, ιδιαίτερα σε εκτάσεις μεγαλύτερων ή όσων τέλος πάντων έκαναν το οποίο κουμάντο τους αντίθετα με τον κατά κανόνα **χαρακτηρισμό ΑΔ** των εκτάσεων που ανήκουν σε μικροιδιοκτήτες.

Β. Με βάσει τα παραπάνω σας καλούμε στην οποία απόφασή σας να σταθμίσετε τα παραπάνω δεδομένα και να κινηθείτε στην κατεύθυνση της ριζικής αντιμετώπισης των προβλημάτων που προκύπτουν μετά την ανάρτηση του δασικού χάρτη, έχοντας υπόψη **από την στιγμή της ανάρτησης**, η οποία εν ζωή δικαιοπραξία σε εκτάσεις με την ένδειξη **ΑΔ** και **μέχρι την λειτουργία του δασολογίου δεν είναι δυνατή**, καθόσον δεν προβλέπεται πλέον μετά την ανάρτηση η έκδοση πράξης εξαίρεσης από την δασική νομοθεσία σε εκτάσεις που εμφανίζονται στις αεροφωτογραφίες του 1945/1960 με αγροτική μορφή και οι οποίες δασώθηκαν μεταγενέστερα δηλαδή:

Όλες οι εκτάσεις με την ένδειξη ΑΔ μετά την ανάρτηση δηλαδή από σήμερα και στο εξής

αντιμετωπίζονται ως δασικές μέχρι και εάν τελεσιδικήσουν οι όποιες ενστάσεις τυχόν υποβληθούν.

Καταλήγοντας η πρότασή μας περιληπτικά είναι:

• Με απόφαση της αρμόδιας αρχής **να ανασταλεί επ' αόριστον η ανάρτηση του δασικού χάρτη στο σύνολο της ΠΕ Λευκάδας.**

• Ουδεμία παράταση στην υποβολή ενστάσεων δεν έχει νόημα δεδομένου ότι **το βασικό πρόβλημα των δασωθέντων αγρών** δεν επιλύεται εντός του πλαισίου των προδιαγραφών σύνταξης των δασικών χαρτών.

• Μέχρι την ανασύνταξη και την εκ νέου ανάρτηση του δασικού χάρτη για τις όποιες δικαιοπράξεις να λαμβάνεται υπόψη όχι ο αναρτημένος δασικός χάρτης αλλά ο **αναρτημένος ιστορικός ορθοφωτοχάρτης** (δηλ. η αποτύπωση των δασικών εκτάσεων επί των Α/Φ του 1945/60).

• Μετά την ανασύνταξη και στο στάδιο υποβολής ενστάσεων που θα ακολουθήσει **να δίδονται δωρεάν** και σε ψηφιακή μορφή στον κάθε ενδιαφερόμενο όλα τα στοιχεία επί των οποίων στηρίζεται η διοίκηση για τον χαρακτηρισμό της έκτασης που τον ενδιαφέρει (Α/Φ, φωτοερμηνεία κ.λπ.).

• Να αποτυπωθούν στον νέο Δασικό χάρτη όλες οι πράξεις της διοίκησης (χαρακτηρισμού, ορίων κ.λπ.) με παραπομπή σε δικτυακό τόπο απ' όπου ο κάθε πολίτης να μπορεί να λαμβάνει πλήρη γνώση.

Αθήνα 11/02/2021

**Για το Δ.Σ.
Ο Πρόεδρος
Λογοθέτης Θεοφύλακτος
Ο Γεν. Γραμματέας
Χόρτης Κωνσταντίνος**

Ειδήσεις - Προβληματισμοί - Σχόλια

✓ Με την υπογραφή του Συμβολαίου αποδοχής της δωρεάς από τον Πρόεδρο της Κοινότητας Αλεξάνδρου **Δημήτρη Βρεττό** ολοκληρώθηκε η παραχώρηση του οικοπέδου, για την επέκταση του **Νεκροταφείου Νικιάνας**, εκ μέρους του χωριανού μας **Οδυσσέα Μανωλίτη του Τζίμη (Παπάτσα)**.

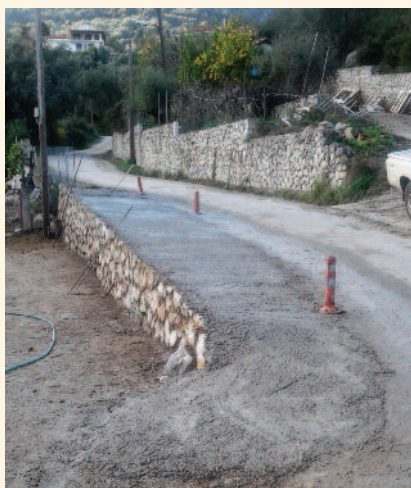
Σ.Σ. Μακάρι να θρεθούν κι άλλοι χωριανοί μας με διάθεση για ανάλογη προσφορά.

✓ Επιτέλους, ούτε το γεφύρι της Άρτας να ήταν, μετά από χρόνια τέλειωσαν οι **τουαλέτες στο πρώην Δημοτικό Σχολείο της Νικιάνας**. Παράλληλα αντικαταστάθηκαν τρία παλιά ξύλινα παράθυρα με αλουμιένια στο κτίριο του Νηπιαγωγείου και σύντομα ο χώρος μπροστά απ' το Νηπιαγωγείο θα διαμορφωθεί και θα περιφραχθεί για ασφαλή προαυλισμό των παιδιών ενώ θα τοποθετηθεί και Παιδική Χαρά.



✓ **Άνοιξε δρόμος πολεοδομικού σχεδίου μήκους σχεδόν 30 μέτρων** μεταξύ ιδιοκτησιών **Ελευθερίας Κολουδά Βασιλείου (Μαυρογιάννη)** και **Σίσσους Βρεττού**, συζύγου του (†) **Χρήστου Βρεττού (Μελένιου)**, ο οποίος ενώνει τον δρόμο που οδηγεί στο νεκροταφείο με τον επαρχιακό που περνάει απ' την Νικιάνα, όπως επίσης και δρόμος σχεδίου που βγαίνει προς τον Κάλπαινο ενώ επιδιώκεται η χρηματοδότησή τους για εργασίες ασφαλτόστρωσης και υποδομών (συγκέντρωση ομβρίων κ.λπ.).

✓ **Κατασκευάστηκε τοιχίο με πέτρα** για διαπλάτυνση και στήριξη του δρόμου που οδηγεί προς τον Αλέξανδρο στην περιοχή **Κροψά** στη Νικιάνα απέναντι απ' το σπίτι του **Παναγιώτη Σέρβου του Νταντή**. Στο σημείο υπήρχε μεγάλο στένωμα και με την κυκλοφοριακή συμφόρηση ιδίως το καλοκαίρι εγκυμονούσε σοβαρό κίνδυνο ατυχημάτων.



✓ Στο δρόμο **Νικιάνας-Αλεξάνδρου** στην επόμενη στροφή απ' τον **Γαύρο** πάνω απ' του **Αντρειωμένου το πάτημα** τοποθετήθηκε σε πρώτη φάση κάγκελο και κάθεται σήμανσή του, ενώ λόγω της στενότητας θα επιδιωχθεί και η διαπλάτυνση στο σημείο. Κάγκελα τοποθετήθηκαν και στο **Λαγκάδι** κι απ' τις δύο πλευρές στο **Γαζάτο-Φραξί** για λόγους ασφαλείας.

✓ **Φαίνεται πως θρέθηκε η λύση** στη σπαζοκεφαλιά όπως εύστοχα λέει στην ανάρτησή της φωτογραφία που έκαναν τα "Λευκαδίτικα Νέα". Μετά από επιτόπια έρευνα συνεργάτη των "Αντίλαλων" διαπιστώθηκε ότι η θέση που απεικονίζει η φωτογραφία είναι στο Βαθύλακκο στο δεξί μέρος του δρόμου προς τα Πλατύστομα, απέναντι από το εγκαταλελειμμένο παλιό κόσκινο του ασπούμε Λατομείου, πάνω σε μπάζα. Το τιμμέντο είναι μικρών διαστάσεων που δικαιολογεί την ταφή μικρού ζώου, όσο για τον σταυρό ίσως όποιος τον επιμελήθηκε πιστεύει στην μετεμψύχωση!!!



✓ **«Δρυός πεσούσης πας ανήρ ξηλεύεται»**

Αιτία ο «Ιανός» που έπεσε μία από τις παλαιότερες και μεγαλύτερες βελανιδιές στο Δάσος των Σκάρων κι αυτή ήταν στην πάλαι ποτέ στάνη των Μπερδεμπαίων. Πολλοί χωριανοί μας μόνιμοι κάτοικοι των οικισμών Αλεξάνδρου είχαν την άδεια, και παρουσία δασοφύλακα, να κόψουν καυσόξυλα.

Σ.Σ. Το ξύλο της βελανιδιάς είναι απ' τα πλέον σκληρά, σε πολλά παλιά σπίτια στην περιοχή του Αλεξάνδρου οι καρίνες και οι πατοκολώνες είναι από δρυές (δέντρινες τις λέγαμε).

Αλήθεια και τι δε θάχε να μας διηγηθεί, αν μπορούσε, στο πέρασμα τόσων αιώνων!!!

✓ **Π.Ε. Λευκάδας: Νέο έργο 1.060.000 ευρώ για τη συντήρηση του Οδικού Δικτύου της Π.Ε. Λευκάδας**

Αναλυτικά η ανακοίνωση της Περιφερειακής Ενότητας Λευκάδας:

«Στην προκήρυξη δημόσιου ανοικτού ηλεκτρονικού διαγωνισμού για το έργο **«Αποκατάσταση Ασφαλτοταπήτων Επαρχιακού Οδικού Δικτύου Π.Ε. Λευκάδας»**, προϋπολογισμού **1.060.000 ευρώ**, προχώρησε η **Περιφερειακή Ενότητα Λευκάδας**, και η διαγωνιστική διαδικασία βρίσκεται πλέον σε εξέλιξη.

«Συνεχίζουμε με εντατικούς ρυθμούς την προσπάθειά μας για βελτίωση του Επαρχιακού Οδικού Δικτύου της Περιφερειακής Ενότητας Λευκάδας. Είμαστε ικανοποιημένοι διότι ένα νέο σημαντικό και συνάμα ουσιαστικό έργο προχωράει και είναι βέβαιο ότι θα δώσει λύσεις στο βεβαρημένο δίκτυό μας. Η ασφάλεια στους δρόμους είναι προτεραιότητα της Περιφερειακής Αρχής και είναι απολύτως εμφανές από τις πολλές παρεμβάσεις που έχουμε κάνει μέχρι σήμερα» αναφέρει χαρακτηριστικά ο Αντιπεριφερειάρχης Λευκάδας, **Ανδρέας Κτενάς**.

Σκοπός του έργου, που χρηματοδοτείται από τη ΣΑΕΠ 522 του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων (ΠΔΕ), είναι η αποκατάσταση βλαβών και η βελτίωση της οδικής ασφάλειας του Επαρχιακού Οδικού Δικτύου αρμοδιότητας της Π.Ε. Λευκάδας, μέσω της διάστρωσης ασφαλτικών ταπήτων, της κατασκευής τεχνικών έργων απορροής ομβρίων υδάτων, της αντιστήριξης πρηνών και της τοποθέτησης στηθαίων».

✓ **Χρήζει καθαρισμού ο χειμάρρος στον Επίσκοπο**

Εικόνες αμαζο-νικής ζούγκλας φέρνει στο νου η πυκνή βλάστηση στην κοίτη του **χειμάρρου που διασχίζει το φαράγγι της Ακόνης** και εκβάλλει στην περιοχή του **Επισκόπου Νικιάνας**.

Έχουν περάσει αρκετά χρόνια από τότε που καθαρίστηκε για τελευταία φορά η κοίτη του χειμάρρου και είναι έκδηλη και εύλογη η ανησυχία των κατοίκων της περιοχής, οι ιδιοκτήσιες των οποίων εφάπτονται άμεσα με το χειμάρρο, για την πιθανή πρόκληση πλημμυρικών φαινομένων κατά τη διάρκεια του χειμώνα. Κάποιοι εξ αυτών έχουν απευθυνθεί για το πρόβλημα τόσο στο Δήμο όσο και στην καθ' ύλην αρμόδια Αντιπεριφέρεια Λευκάδας χωρίς μέχρι σήμερα να έχει γίνει ακόμη κάτι.



📰 Ειδήσεις - Προβληματισμοί - Σχόλια

✓ **Τελευταία έχει παραγίνει το κακό. Αναφέρομαι στο γεγονός της κοπής ελιών για καυσόξυλα από «αγνώστους» στα λιοστάσια πολλών στο χωριό μας.**

Λένε πως αν χάσεις κάτι θα εκτιμήσεις την έλλειψή του και πράγματι έτσι φαίνεται να είναι. Η κατάργηση της αγροφυλακής μάλλον ήταν ένα σημαντικό λάθος απ' το επιτελικό κράτος μας. Πόσα λάθη και ταλαιπωρίες αλλά και κόστος θα είχαν αποφευχθεί στο Κτηματολόγιο, η προστασία των ιδιοκτησιών από ανεπιτήρητα και μη ζώα, η αποφυγή φαινομένων κλοπής όπως η παραπάνω, αλλά και σωρεία προβλημάτων που δε θα 'ναι αναπόφευκτα κατά πάσα πιθανότητα και θα προκύψουν με τους Δασικούς Χάρτες!!!

Σ.Σ. Θεοδόση, πρόσεξε, η καύση των κλαδιών που έμειναν από την κοπή των ελιών είναι μέχρι τέλος Μάρτη, μην την περάσεις γιατί θα πληρώσεις και τα ρέστα!!!

✓ **Σαν μανιτάρια εμφανίζονται οι μικροχωματερές στην περιοχή του Αλεξάνδρου τελευταία.** Μια τέτοια άρχισε να δημιουργείται στον πρόσφατα ασφαλτοστρωμένο αγροτικό δρόμο αριστερά όπως ανεβαίνει προς την **Ακόνη** μετά τη λεγόμενη «**Ιρλανδική διάβαση**». Τόσο δύσκολο είναι να συνειδητοποιήσουν οι ανεύθυνοι ότι δημιουργούν εστίες μόλυνσης και κινδύνους για το ξέσπασμα πυρκαγιών σε συνδυασμό με τις υψηλές θερμοκρασίες το καλοκαίρι;



Σ.Σ. Με την ευκαιρία μήπως ο Σύλλογος Επαγγελματιών και Προστασίας Περιβάλλοντος Νικιάνας καλό θα ήταν να προσπαθήσει να υλοποιήσει κάποιες σκέψεις του παρελθόντος για ανάδειξη του φαραγγιού μέχρι τους καταρράκτες (σηματοδότηση του μονοπατιού, ξύλινες πεζογέφυρες για την ένωση στις όχθες του χειμάρρου, ανάδειξη νερόμυλων Τσιμπάη και Ρίτσου κ.λπ.); Δύσκολο βέβαια αλλά όχι ακατόρθωτο.

✓ Στη συνεδρίαση της Οικονομικής Επιτροπής του Δήμου Λευκάδας στις 20 Οκτώβρη ένα απ' τα προς συζήτηση θέματα ήταν και η έγκριση μελέτης τεύχων δημοπράτησης και καθορισμού τρόπου εκτέλεσης του έργου: «**ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΟΔΟΠΟΙΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΥΚΑΔΑΣ**» προϋπολογισμού 2.404.524€.

Στην μελέτη προβλέπονται εργασίες βελτίωσης αγροτικών δρόμων του Δήμου Λευκάδας σε πολλές Κοινότητες. Η δική μας αν και 4η σε έκταση σ' όλο το νησί και με πολλούς αγροτικούς δρόμους για χρόνια εγκαταλελειμμένους απουσιάζει.

Η εγκατάλειψη αυτή έχει σαν συνέπεια οι καλλιεργητές απ' την μη προσβασιμότητα στα κτήματά τους ν' αποθαρρύνονται να τα καλλιεργούν για πολλά χρόνια. Η αλυσίδα προχωράει, τα χωράφια λογγώνουν, εγκαταλείπονται, γιατί το κόστος καθαρισμού είναι μεγάλο και τελικά έρχεται το Δημόσιο και τα χαρακτηρίζει σαν ιδιωτική δασική έκταση αν δεν τα διεκδικήσει σαν δημόσια!!!

Οι παρεμβάσεις του Δημάρχου, ότι θ' ακολουθήσει και δεύτερη επιλογή μέσω του προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης 2021-2027 και του Αντιδημάρχου κ. Λιβιτσάνου ότι υπάρχουν ή βρίσκονται σε εξέλιξη μελέτες ή υποέργα από τη ΣΑΤΑ 2020 που θα καλύψουν εν μέρει άλλες περιοχές που δεν συμπεριλαμβάνονται στην μελέτη του 2.404.524€ προσθέτοντας ότι «κανένας δεν θα έχει παράπονο».

Ελπίζουμε ότι τελικά οι παρεμβάσεις δεν θα μείνουν στα Θα. Οψόμεθα!

Σ.Σ. Επί τη ευκαιρία η παρέμβαση με τσάπα στο δρόμο της Βρυσούλας θα είναι δώρο άδωρο αν δεν χαλικοστρωθεί ο δρόμος.



Αλέξανδρος

✓ **Για πρώτη φορά στολίστηκαν** από κοινοτική αρχή, τοποθετήθηκαν στις πλατείες των ορεινών οικισμών μας **Κολυβάτα** και **Αλέξανδρο**, **χριστουγεννιάτικα δέντρα** δίνοντας μια νότα αισιοδοξίας αλλά και την αίσθηση στους λιγοστούς κατοίκους ότι κάποιος τους σκέφτηκε μέσα στα όλα που συμβαίνουν στις χρονιάρες μέρες των Γιορτών.



Κολυβάτα

✓ **Ένας συστηματικός και μερακλής αγρότης** που καθάρισε το λιοστάσι του, με τον παραδοσιακό τρόπο, μαζεύοντας τα σόμπολα σε σωροπούλια και τα χόρτα χωρίς χρήση ζιζανιοκτόνων για παραγωγή αγνού λαδιού και με χαμηλή οξύτητα. **Μακάρι δε να έχει και καλή σοδειά!!!**



✓ **Τσιμεντοστρώθηκε ο δρόμος λόγω σωληνωτού** για τα όμβρια ύδατα από ιδιοκτησία **Θεοδόση Σούνδια (Ματσούκα)** μέχρι τον επαρχιακό στη θέση **Λιμνί**.

✓ **Καλύφθηκε**, για λόγους αισθητικής με πράσινη λινάτσα, **το κιόσκι-γιαπί** που βρίσκεται στο αριστερό μέρος της στροφής μετά το **Λιμνί** του δρόμου που οδηγεί στο λιμάνι.

✓ **Αναστέλλονται οι αρχαιρεσίες** σε όλους τους πολιτιστικούς συλλόγους με υπουργική απόφαση λόγω πανδημίας μέχρι τον Ιούνιο του 2021.